

ANNO 2024

# RELAZIONE DI MISSIONE



IL FLAUTO MAGICO ETS



## IL FLAUTO MAGICO ETS RELAZIONE DI MISSIONE ANNO 2024

**L**a presente relazione di missione, redatta in conformità al D. M. del 5 marzo 2020 del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali (di seguito anche D.M.), integra e completa il bilancio d’esercizio.

### INFORMAZIONI GENERALI SULL’ENTE

Il Flauto Magico ETS è un’Associazione di Promozione Sociale fondata nel 1996, per volontà di un gruppo di educatori, ludotecari, animatori, burattinai, attori, ricercatori sociali, psicologi, uniti dal desiderio di creare occasioni ludiche e ricreative dedicate principalmente ai bambini e ai ragazzi, ma anche agli adulti che si occupano di infanzia e adolescenza. La sua finalità è promuovere il gioco come strumento di crescita, formazione e apprendimento, credendo nella sua valenza auto-educativa in ogni fase della vita di ogni persona.

- ATTIVITA' DI INTRATTENIMENTO E DI DIVERTIMENTO;
- ORGANIZZAZIONE DI ATTIVITA' LUDICO PEDAGOGICHE ALL'AREA APERTA;
- ANIMAZIONE DI FESTE E DI LUOGHI PUBBLICI;
- REALIZZAZIONE DI SPETTACOLI ED ATTIVITA' CULTURALI; TEATRO INTEGRATO in collaborazione con istituti sanitari.

Il Flauto Magico ETS opera principalmente a Roma e provincia o in altre regioni, soprattutto del centro Italia.





## Sintesi dei principali passaggi IL FLAUTO MAGICO ETS

TIPO DI ATTIVITA'. I campi di azione principali sono:

Animazione di EVENTI DI SOCIALIZZAZIONE E EDUTAINMENT,

produzione di SPETTACOLI DI BURATTINI e letture animate, laboratori e corsi a carattere artistico, espressivo, promozione della lettura per bambini, destinati a eventi pubblici o privati, scuole, musei, parchi, teatri, amministrazioni locali, eventi aziendali.

Laboratori di TEATRO INTEGRATO rivolto ad adulti disabili e non e a centri diurni e strutture socio-sanitarie.

Produzione di DIVULGAZIONE DI CONTENUTI EDUCATIVI rivolti a famiglie e scuole a supporto delle attività proposte per favorire la prosecuzione a casa/scuola della proposta. L'organizzazione, gestione e realizzazione di "Boot Camps" artistici estivi ed invernali che, attraverso un percorso fatto di linguaggi diversi, portano alla realizzazione di spettacoli / performances / happenings creati estemporaneamente dai partecipanti sotto la direzione degli artisti e conduttori esperti dell'associazione su temi culturali, di divulgazione scientifica o di carattere espressivo /teatrale o artistico.

Questi eventi sono organizzati in collaborazione con enti privati e pubblici, che forniscono in genere la location, privilegiando gli spazi aperti (es. Bioparco di Roma, scuole, ville), luoghi a carattere naturale e rilevanza culturale. Le modalità di svolgimento delle attività proposte, data la delicata fascia cui ci si rivolge, sono sempre realizzate in modo da favorire la socializzazione, l'autonomia, lo spirito di avventura, la collaborazione tra pari.

Negli anni l'associazione ha interagito e lavorato con diverse realtà, sia in veste di committenti che nel ruolo di partner. Tra questi la manifestazione "Invito alla Lettura" a Castel Sant'Angelo e piazza Cavour, il Bioparco di Roma, Il Teatro Verde, molte librerie romane librerie e case editrici (Libreria Ottimomassimo, lapis edizioni, Feltrinelli), ong come il CISP comitato per lo sviluppo dei popoli, Istituti scolastici, Strutture Socio sanitarie come Centro di Riabilitazione Vaclav Vojta, Cooperativa Seriana 2000-centro diurno Bambù, il Teatro San Genesio, Associazioni e Enti di promozione del turismo ambientale Avventuristico di Rieti, Sci Club Magnola di Ovindoli, Oasi del wwf laguna di Orbetello), di associazioni di genitori e realtà locali (Municipio I, II, XII di Roma, Comune di Ariccia, Comune di Albano, Ministero dei Beni culturali, Ministero della Salute ) Associazioni del territorio (AG di Donato, Il melograno Rosso, Ass.ne Amici del San Genesio, Associazione L'accoglienza casa Betania, Associazione Genitori che), enti privati (Westin Excelsior, Enasarco, Banca d'Italia, Con te Assicurazioni, XISTER REPLY SRL per conto di Universal Pictures, CGL e UIL), AMREF HEALTH AFRICA - ITALIA, ASL Roma 2, Municipio 1, Fondamenta Srl presso Teatro Villa Lazzaroni.



La produzione tradizionale avviene con attività in presenza e solitamente in grandi gruppi e su base locale, principalmente Roma e provincia. Per ogni realtà con cui collabora, Il Flauto Magico progetta e adatta le attività e i percorsi in base al luogo in cui saranno svolti. Con lo stesso spirito ci affacciamo al mondo digitale, considerando la rete come uno spazio da valorizzare anche sul piano relazionale e creativo. Durante il lockdown le condizioni sono radicalmente cambiate ed è stato necessario immaginare nuove modalità di fruizione dei servizi tradizionali e nuove necessità a cui rispondere con proposte innovative. In questo periodo di chiusura forzata, l'associazione si è impegnata nella produzione di attività a distanza attraverso i canali digitali, creando un primo catalogo di attività on line. La partecipazione e l'entusiasmo del pubblico abituale e nuovo ha evidenziato come le attività digitali potessero rappresentare una nuova forma di sviluppo dell'offerta educativa e culturale che abitualmente viene svolta in presenza. Non da meno, questi primi esperimenti hanno stimolato, all'interno del gruppo di lavoro, la creatività e la volontà di specializzarsi in questo settore, studiando e formandosi a ricercarne le potenzialità. Sono stati individuati, quindi, alcuni obiettivi:

- Incremento della presenza on line dell'associazione;
- ampliamento della gamma di servizi offerti;
- attivare collaborazioni con altre realtà e istituzioni;
- migliorare l'interazione con i soci;
- interconnettersi con realtà nazionali ed europee che condividono le finalità dell'associazione per favorire la "INTERCREATIVITÀ DIGITALE".
- Creare una relazione con le persone anche a distanza, pensando di stare vicini alle famiglie attraverso giochi e attività da fare a casa e a distanza.

Il 18/02/2021 con determina n. 3415 della direzione Regionale per l'inclusione sociale della Regione Lazio, è stata riconosciuta come APS e pertanto indicato, a seguito della variazione della denominazione in Il Flauto Magico APS, l'aggiornamento del registro regionale dell'associazionismo (ARTES), in cui era iscritta al numero 1453 con determina dirigenziale n°B05826 del 6/09/2012.

Lo statuto de IL FLAUTO MAGICO APS è stato adeguato nel corso dell'anno 2020 a quanto richiesto dal D. Lgs. 117/2017 riforma del Terzo settore.

IL 7 Novembre 2022 l'associazione è iscritta al RUNTS (Registro Unico Nazionale del Terzo Settore con il numero di repertorio 88910

#### AGGIORNAMENTO STATUTO E PASSAGGIO AD ETS

Nel corso dell'anno 2024 lo statuto è stato nuovamente adeguato a seguito delle richieste del RUNTS



(Registro Unico Nazionale del Terzo Settore, e in questo contesto si è effettuato il passaggio da APS ad ETS . L'associazione assume quindi la denominazione di IL FLAUTO MAGICO ETS.

### **Missione perseguita**

L'Associazione, esercita attività di interesse generale per il perseguimento, senza fini di lucro, di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, è apartitica e si attiene ai seguenti principi: assenza di fine di lucro, democraticità della struttura, elettività delle cariche associative nel rispetto del principio della pari opportunità tra donne e uomini e gratuità delle cariche sociali.

Ass. Il Flauto Magico è un'associazione senza scopo di lucro che opera dal 1996 con la consapevolezza che le esperienze vissute nell'infanzia saranno parte del bagaglio che ognuno porterà con sé nella vita. Il target di riferimento sono i bambini, bambine, i genitori, insegnanti, educatori, operatori del settore, principalmente.

L'Associazione ha sperimentato negli anni e con successo, diverse formule di "divulgazione culturale" per tradurre, attraverso linguaggi artistici e spettacolistici facilmente comprensibili, gli argomenti più vari: storia, archeologia, antirazzismo, arte, ambiente, alimentazione, attualità, riciclo, letteratura, mondo animale, igiene, tutela dei diritti.

Le varie attività promosse mirano al consolidamento di una buona relazione tra le persone attraverso il mettersi in gioco in un evento che coinvolga i partecipati hic et nunc.

Giocare, vuol dire avere un obiettivo comune, rispettare alcune regole, mettersi alla prova e trovare soluzioni creative insieme. Lo spirito e la prassi dell'associazione trovano origine nel rispetto dei principi che hanno ispirato l'associazione stessa e, in particolare, il diritto al gioco sancito Commissione Onu sui diritti dell'infanzia del 89 in particolare dell'articolo 31.

**comma 1.** Gli Stati parti riconoscono al fanciullo il diritto al riposo e al tempo libero, a dedicarsi al gioco e ad attività ricreative proprie della sua età e a partecipare liberamente alla vita culturale ed artistica.

**comma 2.** Gli Stati parti rispettano e favoriscono il diritto del fanciullo di partecipare pienamente alla vita culturale e artistica e incoraggiano l'organizzazione, in condizioni di uguaglianza, di mezzi appropriati di divertimento e di attività ricreative, artistiche e culturali.

A questo scopo sviluppiamo i nostri programmi legati alle attività di gioco come strumento per affrontare il disagio sociale in Italia e all'estero; contribuire al superamento delle barriere della così detta disabilità attraverso l'integrazione tra normodotati e diversamente abili in attività professionali legate ai nostri ambiti; potenziare le nostre attività formazione di operatori e animatori in modo da contribuire a qualificare sul versante sociale e culturale queste figure professionali.



Attività di interesse generale dell'art. 5 D.Lgs. 117/2017 richiamate nello Statuto:

L'Associazione, esercita attività di interesse generale per il perseguimento, senza fini di lucro, democraticità della struttura, elettività delle cariche associative nel rispetto del principio della pari opportunità tra donne e uomini e gratuità delle cariche sociali.

Lo spirito e la prassi dell'associazione trovano origine nel rispetto dei principi della Costituzione che hanno ispirato l'associazione stessa e, in particolare, nel rispetto dell'art. 118, comma 4 della Costituzione.

L'associazione intende svolgere ai sensi dell'articolo 5 D.Lgs n. 117/2017 le seguenti attività di interesse generale, in particolare:

- organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale, incluse attività, anche editoriali, di promozione e diffusione della cultura e della pratica del volontariato e delle attività di interesse generale di cui al presente articolo;
- educazione, istruzione e formazione professionale, ai sensi della legge 28 marzo 2003, n. 53 e successive modificazioni, nonché le attività culturali di interesse sociale con finalità educative;
- organizzazione e gestione di attività sportive dilettantistiche;
- formazione extra-scolastica, finalizzata alla prevenzione della dispersione scolastica e al successo scolastico e formativo, alla prevenzione del bullismo e al contrasto della povertà educativa;
- servizi strumentali ad enti del Terzo settore resi da enti composti in misura non inferiore al settanta per cento da enti del Terzo settore;
- cooperazione allo sviluppo, ai sensi della legge 11 agosto 2014, n. 125, e successive modificazioni;
- interventi di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale del paesaggio, ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni;
- promozione della cultura della legalità, della pace tra i popoli, della non violenza e della difesa non armata;
- riqualificazione di beni pubblici inutilizzati o di beni confiscati alla criminalità organizzata. organizzazione e gestione di attività turistiche di interesse sociale, culturale o religioso;
- formazione universitaria e post-universitaria;
- ricerca scientifica di particolare interesse sociale;



In particolare l'associazione si rivolge a ragazzi di ambo i sessi che intendono vivere le loro esperienze di gioco, culturali, sociali e di attività motoria nel contesto di una cultura basata sulla democrazia e l'autodeterminazione e agli adulti che vogliono impegnarsi per una migliore condizione di vita nell'infanzia. Il Flauto Magico si pone contro ogni forma di sfruttamento, di ingiustizia, di discriminazione e di emarginazione. Opera per affermare il diritto dei ragazzi ad essere considerati cittadini a tutti gli effetti, affinché siano tutelati i loro tempi, spazi, interazioni sociali, nei vari contesti in cui vivono: scuola, casa, spazi esterni.

Il Flauto Magico opera per:

- la sensibilizzazione e il coinvolgimento delle strutture Pubbliche verso le complesse condizioni dell'infanzia;
- l'assunzione, insieme ad altre organizzazioni, di responsabilità pedagogiche e politiche rispetto ai problemi della rappresentanza delle istanze del mondo infantile;
- lo sviluppo di una rete articolata di servizi per l'infanzia collocata nell'ambito scolastico, extra scolastico e del tempo libero;
- contribuire a superare gli attuali meccanismi che caratterizzano la condizione dell'infanzia con i segni della separatezza, frantumazione, disomogeneità e residualità; il Flauto Magico, ispirandosi ai principi di democrazia e pluralismo, prevede attività rivolte a tutti gli strati sociali della popolazione presenti sul territorio e sostiene e realizza programmi e iniziative di lotta contro l'esclusione sociale.

Nella prospettiva della lotta contro l'esclusione sociale, il Flauto Magico promuove e favorisce spazi e programmi adeguati per l'inserimento e l'integrazione, nel sistema educativo, di bambini e ragazzi portatori di handicap e inoltre opera verso la positiva integrazione tra cittadini italiani, europei ed extra comunitari nel pieno rispetto e nella valorizzazione delle diverse identità culturali.

Il Flauto Magico promuove e realizza esperienze di conoscenza delle diverse realtà in cui vivono i ragazzi e i bambini del mondo, favorendo la diffusione e la sensibilizzazione su temi di primario

interesse quali: pace, solidarietà, tolleranza verso la diversità, multiculturalità. Per questo il Flauto Magico sostiene e realizza in Italia e all'estero azioni di lotta contro il razzismo, la xenofobia e l'antisemitismo.

In pratica intende realizzare:

- Attività ludico ricreative, di socializzazione e di animazione in genere e in particolare con la realizzazione di laboratori manuali e artistici, animazione ludica e culturale in loco ed in esterno, sperimentazione, prestito dei giocattoli al fine di stimolare l'inclusione sociale;
- Attività psicomotorie, animazione ludica e teatrale, realizzazione e utilizzazione di video e film in diversi contesti sociali quali scuole, ospedali, carceri, istituti, strade.



- Organizzazione e gestione di soggiorni e centri estivi e di vacanza per bambini e ragazzi;
- Organizzazione e gestione di incontri, seminari, stage, scambi culturali, gemellaggi e corsi di formazione che abbiano come tema il mondo dell'infanzia e dell'adolescenza;
- Organizzazione e gestione di attività di recupero di beni in disuso e da riciclare;
- Organizzazione e gestione di eventi e ricorrenze nel corso dell'anno da proporre sul territorio;
- Organizzazione e gestione di feste di piazza ed altre iniziative pubbliche che coinvolgono tutti dal bambino all'anziano;
- Organizzazione di spettacoli teatrali, rassegne, forum, mostre, eventi;
- Concezione ed organizzazione di corsi di formazione professionali anche in prospettiva di contribuire all'occupazione giovanile;
- Recupero e realizzazione di aree verdi presenti sul territorio attraverso la collaborazione degli abitanti nonché recupero e gestione di beni in disuso presenti sul territorio attraverso la collaborazione degli abitanti e delle istituzioni;
- L'allestimento di spettacoli teatrali, la produzione in proprio e per conto terzi di libri, audio libri, riviste, film, documentari, pellicole, dvd, documenti scientifici e simili. L'associazione potrà esercitare, ai sensi dell'art. 6 del CTS attività diverse da quelle di cui al presente articolo, secondarie e strumentali rispetto alle attività di interesse generale, nonché raccolte fondi ai sensi dell'art. 7 del medesimo articolo.

L'Associazione si propone, inoltre, di stabilire rapporti e collaborazioni con le Istituzioni pubbliche, con Enti privati ed Enti stranieri per favorire l'interscambio delle conoscenze e delle esperienze già acquisite.

**Per il raggiungimento dei suoi scopi l'Associazione potrà:**

- a. ricevere contributi da Enti pubblici, privati e/o sponsor sia in Italia che all'estero a sostegno di progetti e/o iniziative proposte dall'Associazione stessa;
- b. cooperare con altre Associazioni aventi finalità analoghe anche operanti in altri settori culturali ed artistici;
- c. promuovere, partecipare e/o organizzare stage, mostre, incontri di studio, spettacoli e gemellaggi relativi ad attività affini allo scopo dell'Associazione, sia in Italia che all'estero;
- d. accettare fondi privati o pubblici per aumentare solo ed esclusivamente il patrimonio dell'Associazione;



e. accettare contributi da membri dell'Associazione, lasciti testamentari, rimborsi derivanti da convenzioni, rendite di beni mobili e immobili pervenuti all'Associazione a qualsiasi titolo;

f. raccogliere fondi per mezzo di eventi privati o pubblici, attività di spettacolo in modo saltuario e comunque marginale rispetto all'attività istituzionale.

g. L'Associazione, per il perseguimento dei propri scopi, potrà porre in essere una serie di iniziative al fine di finanziare le proprie attività di interesse generale anche attraverso la richiesta a terzi di lasciti, donazioni e contributi di natura non corrispettiva. L'Associazione potrà tuttavia svolgere attività direttamente connesse a quelle istituzionali, ovvero accessorie in quanto integrative delle stesse.

h. L'Associazione per il perseguimento dei propri fini istituzionali può avvalersi delle prestazioni libere, gratuite e volontarie, degli associati. L'Associazione, qualora se ne presentasse la necessità, potrà, per il raggiungimento degli scopi sociali, stipulare accordi o convenzioni con Enti Pubblici o altri Enti non lucrativi.

### **Attività svolte nel 2024:**

#### **ATTIVITA' SVOLTE DALL'ASSOCIAZIONE IL FLAUTO MAGICO NELL'ANNO 2024**

Il 2024 si è mostrato un anno importante dal punto di vista delle opportunità di

- **RETE ASSOCIAZIONI VII MUNICIPIO - VILLA LAZZARONI**

L'ingresso a Villa Lazzaroni ha significato un'importante occasione per conoscere le associazioni del territorio, alcune delle quali operano negli spazi adiacenti alla Sala Marco Aurelio. Con queste si è iniziato un lavoro di confronto sulle tematiche sociali e costruzione di una rete territoriale che possa collaborare, a partire dalla realizzazione di eventi comuni, alla diffusione dei servizi del territorio.

- **AMPLIAMENTO DELLA RETE DI CONTATTI E COLLABORAZIONI**

Durante quest'anno si è verificata un incremento dei contatti e delle collaborazioni che ha portato alla crescita di alcune attività sia in termini quantitativi che qualitativi, in particolare modo riguardanti le attività per le scuole e le ludoteche itineranti.



## ATTIVITA' CONTINUATIVE

**Gennaio-dicembre**

**(continuano dall'anno precedente e/o successivo)**

### TEATRO INTEGRATO

**Bottega Teatrale (gennaio- dicembre 2024, continua nel 2025)** Continua il progetto con il gruppo Bottega Teatrale, ovvero un laboratorio di Teatro integrato che coinvolge adulti disabili e non. Il laboratorio si svolge presso il Teatro San Genesio sempre con la conduzione di Valeriano Solfiti e il coordinamento di Emanuele Caiati e il coinvolgimento di Carlotta Baresi, danza terapeuta. Questa esperienza ormai stabile rappresenta una delle attività storicamente più consolidate e crediamo che svolga un ruolo importante nella creazione di una cultura che va contro l'esclusione sociale attraverso la sperimentazione di una reale integrazione. Il saggio è stato ospitato al teatro di Villa Iazzaroni 8 febbraio 2024 mettendo in scena lo spettacolo "Fuori i secondi", quattro storie di sport, quattro sconfitti. un approfondimento sulle vite di chi per un soffio, malasorte, o un minuscolo dettaglio non è riuscito ad agguantare la vittoria. Il tutto all'interno di una trasmissione in terza serata dal sapore di tv amatoriale.

**Progetto Pane e Favole.** Continua il progetto pane e favole, con la produzione e realizzazione di spettacoli di burattini destinati alle scuole dell'infanzia, con l'obiettivo di promuovere l'integrazione attraverso l'offerta di un intrattenimento professionale realizzato da un'equipe integrata di cui fanno parte persone diversamente abili e non, a pari livello. Nel 2024 abbiamo realizzato l'allestimento per un nuovo spettacolo "Natale da Sogno".

### **CASA HOPEN (Settembre- dicembre; continua anno successivo)**

Anche nel 2024 è stato rinnovato, per il terzo anno di seguito, il laboratorio iniziato nell'anno precedente con La Fondazione HOPEN ONLUS, che sostiene persone e famiglie affette da malattie rare senza nome. Il laboratorio è rivolto agli utenti e al personale e si svolge nella sede della struttura Casa Hopen a Roma, via della Bufalotta. Il laboratorio ha coinvolto 12 utenti del centro tra i 20 e i 25 anni e 4 operatori abitualmente impiegati nel centro che seguono e coordinano le attività dei ragazzi. La prima fase del laboratorio si è conclusa a Natale con una lezione aperta a cui sono stati invitati genitori, amici e altri collaboratori della Fondazione Hopen. Il lavoro è stato molto apprezzato e il laboratorio rinnovato per l'anno successivo.



## PROGETTO TEATRO DI VILLA LAZZARONI

Di particolare importanza è l'inizio del progetto Teatro Villa Lazzaroni, per il quale a seguito della concessione da parte del Municipio Roma VII del Teatro all'interno della villa è risultata concessionaria insieme a Fondamenta Srl per i prossimi 12 anni. L'Associazione si occuperà nello specifico delle attività collaterali destinate a bambini e famiglie, alla formazione e agli eventi culturali e ricreativi. È anche la prima occasione in cui l'associazione si trova ad avere uno spazio stabile che può diventare uno spazio di socializzazione e un punto di riferimento per i soci.

In questo contesto abbiamo iniziato a promuovere attività di socializzazione e gioco all'aria aperta, anche in collaborazione con le associazioni del territorio, eventi di formazione per animatori e centri estivi e invernali e il programma e di cui è stata concessa all'associazione l'adozione dell'area verde adiacente alla sala.

### • UNO SPAZIO PER GIOCARE...dopo scuola (da ottobre 2024 continua nel 2025)

Dopo l'estate, prendendo spunto dalla richiesta di alcune famiglie che hanno partecipato al centro estivo, abbiamo avviato un progetto di attività ludiche pomeridiane per i bambini che frequentano la scuola con orario antimeridiano. È uno spazio di gioco allestito all'interno della Sala Marco Aurelio, attivo in cui si alternano attività e laboratori

Lo spazio è stato aperto durante tutto l'anno scolastico settembre 2024 – maggio 2025 il lunedì, il martedì, il giovedì e il venerdì dalle ore 13:00 alle ore 16:30.

Ha coinvolte le famiglie del quartiere e delle scuole limitrofe a Villa Lazzaroni.

L'attività della Ludoteca ci ha permesso di continuare ad essere ancora più visibile e di diventare un punto di riferimento per le famiglie del quartiere:

### Corto Natal Centro Invernale a Villa Lazzaroni (gennaio 2024 )

Durante i giorni di chiusura delle scuole per le vacanze natalizie abbiamo organizzato un Centro Invernale rivolto ai bambini e alle bambine dai 4 ai 12 anni.

Come per il centro estivo è stato scelto un tema filo conduttore che ha dato modo di sviluppare durante i giorni differenti attività laboratoriali.

Sono stati realizzati due cortometraggi con la tecnica del collage a strappo.

I bambini del centro invernale hanno dato voce ai personaggi creati durante i laboratori manuali e hanno realizzato e dipinto le scene. Il centro invernale ha visto la partecipazione di 15 bambini.

### Attività all'aria aperta COPPA CARNEVALE SABATO 10 FEBBRAIO 2024

Un gioco stile caccia al tesoro in squadre formate da adulti e bambini che giocheranno insieme. Possono partecipare squadre già formate raggrupparsi sul posto insieme altri partecipanti.



Un'attività per tutta la famiglia intesa come un gruppo formato da adulti e bambini che parteciperanno insieme al gioco creando una squadra composita e variegata per età attitudini, gusti e abilità, che possano condividere la voglia di giocare insieme,

### **LABORATORIO LUMEN GIOCHIAMO CON LE OMBRE (17 marzo 2024)**

Un laboratorio per genitori/figli di teatro d'ombre per bambini ed Ex bambini di tutte le età tenuto da Silvio Gioia. Il laboratorio ha coinvolto sia adulti che bambini allo stesso tempo, per sperimentare il gioco di creare animali e personaggi con l'ombra delle mani e di tutto il corpo.

### **LABORATORIO DI SARTORIA SOSTENIBILE (21 aprile 2024)**

Laboratorio di Cucito per adulti e bambini dai 4 ai 12 anni. Durante il laboratorio verranno creati nuovi prodotti, introducendo i bambini verso il mondo del riciclo tessile o meglio, l'upcycling, nel modo più semplice e divertente possibile. Il laboratorio è stato condotto da Ilaria Ferrari che ha condiviso con noi il progetto ILAB.YOGA&UPCYCLING , un'iniziativa innovativa che unisce lo yoga al riciclo tessile.

### **TERZA EDIZIONE DEL CENTRO ESTIVO DI VILLA LAZZARONI (da giugno a settembre)**

Durante l'estate le attività a villa lazzaroni si sono concentrate sul centro estivo, come descritto in seguito.

### **FAREWELL LAZZARONEY VALLEY (29 settembre 2024)**

A conclusione del periodo estivo, dedicato principalmente ai centri estivi, abbiamo organizzato dentro villa lazzaroni, una giornata di giochi e attività rivolta alle famiglie dei partecipanti e aperta al pubblico che frequenta la villa. Le attività sono state una restituzione di ciò che bambini e bambine hanno fatto durante il centro estivo e un momento di gioco e socializzazione all'aria aperta per grandi e piccoli.

### **BUON COMPLEANNO IL FLAUTO MAGICO (17 Novembre)**

Per celebrare i 30 anni dell'associazione è stata organizzata una giornata dedicata al gioco e alla creatività, a villa lazzaroni. Una mattina di giochi, costruzioni, letture animate, laboratori creativi e lo storico teatrino dei burattini, ha animato il pubblico composto di giovani soci insieme ai veterani e nuovi avventori.

17 Dicembre ASPETTANDO NATALE



Una caccia al tesoro in tema natalizio, con tappe e prove per cimentarsi in giochi di abilità, espressione artistica, e mettere alla prova il miglior spirito di squadra.

Un evento per tutta la famiglia intesa come un gruppo formato da adulti e bambini che parteciperanno insieme al gioco creando una squadra composita e variegata per età attitudini, gusti e abilità, che possano condividere la voglia di giocare insieme.

## 22 Dicembre Natale da sogno

Anteprima e presentazione del nuovo spettacolo di Burattini del Progetto Pane e Favole.

Lo spettacolo è stato presentato nella sala marco Aurelio invitando un pubblico di affezionati e critici, prima di essere proposto alle scuole per il prossimo anno.

## FORMAZIONE PER ADULTI

Incontri di formazione e approfondimento rivolti sia a chi già lavora con l'infanzia (educatori, insegnanti, genitori), sia a chi vuole acquisire le competenze di base per lavorare nell'animazione dei bambini. I corsi includono sempre una parte teorica di partenza e uno spazio importante dedicato alle attività pratiche, al lavoro in gruppo e al confronto.

In programma per il prossimo autunno:

- Lo stage "Il gioco è una cosa seria", in cui vengono approfonditi i temi del gioco e la figura dell'animatore, gli strumenti utili per lavorare, ideare e realizzare attività rivolte ai bambini, l'uso della voce, l'organizzazione di momenti di gioco, di animazione, di laboratori espressivi.
- "I martedì di festa". Laboratorio di formazione e approfondimento per animatori e operatori dell'infanzia. Si sperimentano tecniche, attività, temi e come proporli con linguaggio semplice.

In programma per la prossima primavera estate:

- Stage di Formazione " la creatività per imparare 1: lavoratori e attività creative all'aperto.
- Stage di Formazione " la creatività per imparare 2: come organizzare un campus per bambini dai 4 ai 12 anni "
- **Ombre "PRET A PORTE"** Corso di formazione di teatro d'ombre utilizzando oggetti di riciclo o di uso comune, per imparare a raccontare e far raccontare in modo creativo e cooperativo. Rivolto a insegnanti (nidi, materne, elementari), animatori, (in contesti pedagogici e/o ludici), Arteterapeuti (che creano percorsi con singoli bambini e/o con gruppi), Artisti (per affiancare gli effetti di ombre alle altre arti), Genitori (per regalarsi momenti di gioco a casa).



## ATTIVITA' LUDICHE , DI SOCIALIZZAZIONE ED EDUTAINMENT

- **La mia festa con IL FLAUTO MAGICO (Anno scolastico 2024)**

L'organizzazione di feste basate sul gioco di immaginazione, resta un'importante attività per proporre eventi ludici, che si basano su un gioco attivo, cooperativo, che stimoli l'immaginazione e la fantasia. Sono rivolte a privati e a collaborazioni come l'Archivio 14, Ottimomassimo Libreria o rivolte ai soci. Nel 2024 abbiamo preso contatti con altre realtà tra cui la Fattoria di Chiara e Arianna.

- **LA MIA FESTA AL BIOPARCO. (2024 continua l'anno successivo)**

Questa tipologia di attività si è rivelata negli anni molto interessante e apprezzata. La richiesta è in aumento e il gradimento alto nonostante la sospensione. Si conferma un'occasione per affrontare alcune tematiche importanti come il rispetto dell'ambiente e l'importanza della biodiversità attraverso il gioco. L'effetto positivo dell'uso di una metodologia ludica, si vede anche nel coinvolgimento di tutti i partecipanti all'evento. Non si tratta solo di intrattenimento, ma di un'esperienza vissuta insieme, che rafforza le relazioni tra i bambini e tra adulto e bambino.

- **IL FLAUTO MAGICO IN PIAZZA – Spazio Giochi e Laboratori**

La ludoteca itinerante in piazza è sempre un'occasione valida per far giocare insieme adulti e bambini. Rappresenta un momento di aggregazione importante e utile per sperimentare il valore del gioco come strumento di socializzazione. Quest'anno è ripresa stata commissionata dalla parrocchia di San Salvatore in lauro l'organizzazione di uno spazio giochi con appuntamenti settimanali dedicata ai bambini del quartiere. A qui si è aggiunta la collaborazione con il ristorante **Borgo della Mistica (zona torre spaccata)** per l'organizzazione di uno spazio ludico rivolto ai piccoli clienti del ristorante.

- **Vivaio della Maccarese (continua dall'anno precedente)**

Nel 2024 continua la collaborazione, iniziata nel 2022, con il Vivaio della Maccarese, Vivaio della MACCARESE con committente Culturae Srl. Il luogo, un ex vivaio storico ora diventato un percorso naturalistico, è particolarmente adatto per attività natura, percorsi di orienteering e osservazioni naturalistiche.

UNTO EVO FEST domenica 10 Novembre 2024, Tenuta Rossignoli

Festival annuale itinerante dedicato all'olio EVO, tra gusto, tradizione e conoscenza, in occasione del quale ci siamo occupati dell'area dedicata ai bambini proponendo laboratori artistici e sensoriali sull'olio di oliva.



22 e 23 giugno Narniopoli

9 e 10 ludoteca Anticoli Corrado

### **A PRANZO CON IL FLAUTO MAGICO**

In aggiunta a questo tipo di attività anche nel 2024 sono continuate la ludoteca itinerante de il Flauto Magico, ha esteso i suoi orizzonti anche i ristoranti, agriturismi e bistrot, dove durante il momento del pranzo viene offerto ai piccoli ospiti un intrattenimento su misura. Lo spirito è quello del gioco di socializzazione.

In particolare sono nate collaborazioni con:

- Il Borgo della Mistica
- Hotel de La villa via sistina
- La Limonaia di Villa Torlonia
- Family Welcome in collaborazione con Sushi & Noodles (Tuscolana e Aventino)

### **EVENTI GIORNATE SPECIALI**

#### **PROMOZIONE ALLA LETTURA – BIBLIOTECHE DI ROMA ( gennaio 2024)**

Durante il periodo di vacanze natalizie (a partire da dicembre 2023) Il Flauto Magico partecipato alla manifestazione cittadina “ La befana di Piazza Navona” animando lo stand delle Biblioteche di Roma, con Spettacoli e attività di animazione legata ai libri. Il programma è stato molto vasto ed ha coinvolto diversi artisti e realtà locali e non.

#### **COPPA DON QUIJOTE evento CERVANTES (aprile 2024)**

In occasione dell’anniversario della scuola, è stato ideato un grande gioco in stile “giochi senza frontiere”al quale parteciperanno tutte le classi della scuola. La sfida si è svolta a Villa Pamphili nello spiazzo antistante alla Biblioteca “Casa dei teatri” e “Teatro di Villa Pamphilj.

Le squadre, formate dalle classi di tutte le età con i relativi insegnanti e i genitori (se presenti), si sfideranno in un gioco a tema sui libri. Ogni squadra sarà contraddistinta da due colori e dovrà darsi un nome a tema con il capolavoro di Miguel de Cervantes.

#### **Partecipazione FESTIVAL MI.FA.SOL. (maggio 2024)**



Come lo scorso anno anche nel 2024 abbiamo partecipato al festival MiFaSol promosso dal Centro Famiglie Nuovi legami che ha coinvolto la rete di servizi del territorio.

Per questa edizione, come filo conduttore sarà proprio “la rete” in senso metaforico e letterale, che possa rafforzare l’idea di realizzare delle mappe stabili dei Servizi di Villa Lazzaroni.

A questo proposito a partire dalla Sala Marco Aurelio, il Flauto Magico propone un’attività simbolica legata alla mappatura di Villa Lazzaroni realizzando il gioco “MAPPIAMO I LAZZARONI – gioco itinerante per scoprire chi abita la villa.

### **BABY Bio PARK presso i giardini del MAXXI (maggio 2024)**

Organizzazione di laboratori naturalistici e artistici nel contesto della festa del bio. In particolare i laboratori hanno riguardato la costruzione di abbeveratoi e mangiatoie, il procedimento di tintura con metodi naturali così da offrire spunti per poter replicare autonomamente quanto visto.

### **COPPA GRIMM ( settembre 2024)**

Si tratta di un’attività realizzata per le classi della scuola germanica di roma, con lo scopo di offrire una giornata di gioco per intergenerazionale, che abbia come tema i libri e le storie. La coppa Grimm è un gioco a squadre sulla falsa riga di “Giochi senza frontiere”, all’interno di villa Pamphili. Le squadre, formate dalle classi con i relativi insegnanti, si sfideranno in staffette, giochi di enigmistica ed espressivi, ispirati alle favole degli scrittori. Le prove e la struttura del gioco è ispirata al mondo delle storie dei Fratelli Grimm.

### **CACCE AL TESORO**

Un’altro tipo di attività che in cui siamo stati impiegati quest’anno sono quelle che **coinvolgono adulti e bambini insieme, all’aria aperta**. Siamo convinti che il gioco e la fantasia siano un importante linguaggio che deve accomunare adulti e bambini e accompagnare la crescita armonica dei più piccoli. Allo stesso tempo, i genitori e gli adulti di riferimento vengono aiutati a recuperare la loro dimensione ludica e acquisiscono gli strumenti per un dialogo a misura di bambino.

- Caccia alle ovetto alla Limonaia ( aprile 2024)
- Caccia alle ovetto al castello di Maccarese (aprile 2024)
- Caccia alle zucche al Bioparco di Roma (ottobre 2024)

### **AMBARABA’ - evento per la libreria Tre libretti sul comò (settembre 2024)**



In occasione della Giornata Internazionale della Pace, 21 settembre, La libreria tre libretti sul comò, assieme ad altre realtà del quartiere ci ha incaricato di partecipare alle attività rivolte all'infanzia, con uno spettacolo. L'evento si è svolto presso la casa delle donne Lucha Y Siesta, per una giornata di giochi, laboratori e letture per tutti. Lucha Y Siesta, un centro antiviolenza e una casa che accoglie donne e bambini vittime di violenza.

### **UNTO EVO FEST - Tenuta Rossignoli 10 novembre 2024**

Siamo stati ospiti di **Unto Evo Fest**, un'evento interamente dedicato all'olio extravergine d'oliva, in tutti i suoi aspetti culinario, produttivo, culturale per scoprire e degustare diverse tipologie di olio EVO di altissima qualità, approfondire storia e curiosità. Abbiamo curato, in questo evento, le attività dedicate ai bambini, proponendo laboratori creativi per sperimentare le potenzialità artistiche di questo prezioso ingrediente.

### **TOMBOLA DEGLI ANIMALI - Bioparco 26 e 29 dicembre 2024**

In collaborazione con il Bioparco di Roma abbiamo organizzato alcune giornate di gioco durante le vacanze di natale. Ispirati al tradizionale gioco della tombola, è stata realizzata una versione della tradizionale tombola ispirata agli animali del Bioparco. Il gioco coinvolge adulti e bambini insieme, che oltre a controllare le rispettive cartelle, dovranno rispondere a quiz e superare semplici prove e giochi sul mondo animale.



## IL FLAUTO MAGICO A SCUOLA

- **Il Flauto Magico a Scuola. Anno scolastico 2024 (maggio – giugno)**

Le attività con le scuole sono sempre state un ambito interessante, perché offrono le condizioni ideali per svolgere gli obiettivi posti dall'associazione in merito alla creazione di una cultura dell'infanzia. Le occasioni sono diverse e vanno da attività sporadiche come appuntamenti di un giorno per laboratori o spettacoli, percorsi a cadenza settimanale, gite scolastiche di un giorno e campi scuola.

Si tratta di attività che ci permettono di lavorare sia sul livello del contenuto che della socialità. La scelta dei luoghi dei campi scuola e delle gite, ad esempio, favorisce sempre luoghi in cui è possibile fare esperienze d'immersione nella natura, di attività che consolidino lo spirito di gruppo e la collaborazione. L'attenzione è posta sul come viene vissuto il viaggio con la classe e sul tipo di esperienza di socializzazione che può essere fatta.

- **BURATTINI (Anno scolastico 2024)**

BURATTINI Teatrino dei burattini la fata mollica e gli amici del bosco età 3-6 anni. Si tratta di spettacoli da fare a scuola, sul tema dell'amicizia dell'ambiente, dei 5 sensi. Lo spettacolo è realizzato da due attori burattinai di cui uno disabile. L'esperienza di fruire uno spettacolo professionale con attore disabile, favorisce il formarsi di un'idea di pari opportunità e vedere la disabilità da un altro punto di vista. Nel 2024 gli spettacoli sono stati soprattutto portati nelle scuole grazie al progetto pane e favole, l'integrazione attraverso il teatro. Nel corso di quest'anno è stato allestito un nuovo spettacolo "Natale da Sogno" (che ha debuttato a villa lazzaroni a gennaio 2025)

- **CAMPI SCUOLA E GITE (Anno scolastico aprile, maggio giugno 2024)**

Tra le attività dedicate alle scuole sono riprese anche le gite scolastiche e i campi scuola.

In particolare i campi scuola NATURA .AVVENTURA" Alla scoperta della Valnerina in collaborazione con il Centro Educazione Ambientale Rifugio di Cupi (GAIA) coinvolgendo le classi delle scuole primarie di Roma e dintorni.

Nel 2024 abbiamo notato un incremento anche delle proposte per le gite di un giorno le classi della scuola primaria e anche dell'infanzia. Gli itinerari ludico didattici sono stati ideati e realizzati dall'equipe de Il Flauto Magico insieme ad un gruppo di guide turistiche coordinate da Maria Cristina Richiardi e Simona Candia che anno curato la parte storico artistica. In particolare gli itinerari scelti sono stati i percorsi alla scoperta di Roma antica, Il castello di Santa Severa, La visita all'Oasi di Macchiatonda, Il borgo fantasma di Canale Monterano e la necropoli di Cerveteri



- **LABORATORI Chateaubriand (Anno scolastico 2024)**

La collaborazione con Le Clap di Chateaubriand quest'anno ha dato origine ad un nuovo progetto. Un laboratorio di Cinema per gli studenti di primaria.

Il laboratorio è finalizzato alla realizzazione di un cortometraggio originale, scritto insieme ai partecipanti in base al numero dei ragazzi, alle specificità del gruppo classe e alle caratteristiche degli spazi a disposizione. Tutti i partecipanti faranno parte del cortometraggio finale, ma non solo, avranno un ruolo specifico nella preparazione e durante le riprese. Saranno assegnati incarichi in base alle mansioni del set in modo da favorire la partecipazione attiva di tutti in ogni fase del laboratorio e da sottolineare l'importanza della collaborazione e del lavoro di ognuno nel conseguire l'obiettivo comune.

## FORMAZIONE

Durante l'anno abbiamo proposto una serie di incontri di formazione e approfondimento rivolti sia a chi già lavora con l'infanzia (educatori, insegnanti, genitori), sia a chi vuole acquisire le competenze di base per lavorare nell'animazione dei bambini. I corsi includono sempre una parte teorica di partenza e uno spazio importante dedicato alle attività pratiche, al lavoro in gruppo e al confronto. Alcuni organizzati direttamente dall'Associazione altri in collaborazione o promossi da partner e collaboratori che abbiamo inserito nella programmazione delle attività della Sala Marco Aurelio.

- **STAGE ANIMATORI – Il gioco è una cosa seria (Aprile 2024)**

Abbiamo organizzato lo stage annuale di formazione e aggiornamento per la ricerca di nuovi animatori sui temi del gioco e della sua importanza come strumento di crescita. È questo un momento sempre molto importante per fare il punto sulla filosofia che anima le attività che portiamo avanti durante tutto l'anno. La partecipazione è stata vasta e l'incontro con gli allievi ha dato vita a molte collaborazioni. Quest'anno abbiamo scelto di associare il giorno dello stage ad un evento di festa a Villa Lazzaroni per il "compleanno de Il Flauto Magico" un modo per inaugurare ufficialmente la nostra presenza nella nuova sede.

- **“I MARTEDÌ DI FESTA” TUTTI I MARTEDÌ A PARTIRE (gennaio - giugno 2024 continua dall'anno precedente)**
- "I martedì di festa". Laboratorio di formazione e approfondimento per animatori e operatori dell'infanzia. Si sperimentano tecniche, attività, temi e come proporli con linguaggio semplice.
- **STAGE LA CREATIVITA' PER IMPARARE (ottobre, aprile e maggio 2024)**



Anche quest'anno continua la collaborazione con Le Clape di Chateaubriand per la realizzazione dei Centre Le Loisirs. Per la preparazione delle attività ludico-educative e l'organizzazione del campus, ogni anno organizziamo brevi corsi di aggiornamento per gli operatori delle equipe.

- Stage di Formazione " la creatività per imparare 1: lavoratori e attività creative all'aperto.
- Stage di Formazione " la creatività per imparare 2: come organizzare un campus per bambini dai 4 ai 12 anni "
- Stage di Formazione " la creatività per imparare 2: come organizzare un campus per bambini dai 4 ai 12 anni "

### **CENTRI RICREATIVI ESTIVI E INVERNALI - Attività associativa**

Oltre ai tradizionali centri estivi che rappresenta la più grande attività associativa ha riguardato il Centro estivo al Bioparco di Roma e la seconda edizione del Centro estivo a Villa Lazzaroni.

Questo tipo di attività si è ripetuta in altri contesti come quello iniziato con la collaborazione con il CLAP del Lycée Chateaubriand di Roma de Loisir, nei periodi di chiusura della scuola per vacanze scolastiche durante l'anno. Sono stati così realizzati nel corso dell'anno tre Centre de Loisir di una settimana in autunno inverno e primavera.

- **CENTRE DE LOISIR (Aprile, Maggio e ottobre 2024)**

Anche quest'anno continua la collaborazione con Le Clape di Chateaubriand per la realizzazione dei Centre Le Loisirs.

**CENTRE DE LOISIRS - VACANZE DI INVERNO** campus di febbraio dal 19 al 23  
2024 tema del centro: Olimpica! – una sfida mitologica Ogni gruppo di bambini e ragazzi diventerà una Polis dell'antica grecia, e sfiderà le altre in una competizione ispirata ai miti greci più famosi. Le attività si alterneranno durante i 5 giorni in modo da offrire una proposta varia per tipologia e caratteristiche,

**CENTRE DE LOISIRS - VACANZE DI PRIMAVERA** 29 aprile- 3 maggio Centre de loisirs Chateau. Tema del centro: Cinéma Lumière! Prendendo ispirazione da "Exercices de Style" di Raymond Queneau, i bambini realizzeranno un cortometraggio dal titolo "Cappuccetti Rossi" in cui ogni gruppo reciterà una sua personale versione ambientata in un genere cinematografico diverso (Western, Comiche, Noir, Documentario).

**CENTRE DE LOISIRS - VACANZE D'AUTUNNO** Centre de loisirs dal 28 al 31 ottobre 2024, Tema del centro: Loup Garou. Un grande gioco di ruolo e di interpretazione che darà la possibilità di sviluppare laboratori espressivi, artistici, scientifici e ovviamente immergerci nell'atmosfera del famosissimo gioco da tavolo. I bambini e i ragazzi vivranno una settimana come gli abitanti di un villaggio medievale che si prepara alla festa di Halloween.



- **CENTRO RICREATIVO BIOPARCO ATTIVITA' ASSOCIATIVA**  
(Estate 2024 giugno, luglio, agosto, settembre)

Siamo stati impegnati in gran parte nell'organizzazione e gestione dei centri estivi diurni rivolti ai soci. Continua l'attività del centro estivo “**Vacanze Natura al Bioparco di Roma**” che nell'estate 2024 ha avuto come tema: **BIONOPOLI - il grande gioco della biodiversità**. Hai mai pensato all'ecosistema come a un gioco da tavola? Con quale dado si giocherebbe? Quali sarebbero le pedine? Procedendo attraverso le caselle del tabellone passando per quiz, imprevisti, prove da superare, i bambini saranno portati a cercare le informazioni sugli animali presenti nel parco. Il risultato finale del gioco restituisce l'immagine della biodiversità nella varietà delle caratteristiche di ogni specie e dello specifico ruolo svolto da ognuno nel grande gioco dell'ecosistema.

- **CENTRO ESTIVO VILLA LAZZARONI**  
(Estate 2024 giugno, luglio, settembre)

L'estate 2024 ha visto il secondo anno del centro estivo di Villa Lazzaroni, nel contesto delle attività collaterali del progetto Teatro di Villa Lazzaroni. Il tema dell'estate è stato La ballata di Lazzaroney Valley, un tuffo nel mondo dell'antico West, che ha dato spunto per le attività giornaliere e settimanali. I video realizzati sono stati pubblicati sul canale YouTube de Il Flauto Magico e diffuse tramite news letter. Questa attività ha contribuito a creare un grande spirito di gruppo e di condivisione, in quanto ha stimolato la cooperazione della preparazione dei cortometraggi e l'interesse, anche di chi non partecipava direttamente alla settimana, per il lavoro svolto dai compagni presenti nella altre settimane.

Questa seconda estate ha visto un grande incremento di numero e coinvolgimento dei piccoli soci.

Il centro ricreativo si è svolto anche durante le vacanze natalizie da dicembre 2023 a gennaio 2024.

- **CENTRO ESTIVO VILLA TORLONIA**  
(Estate 2024 giugno, luglio, settembre)

Nel 2024, a seguito della collaborazione con la Limonaia idi Villa Torlonia è stato riaperto il centro estivo a Villa Torlonia, un centro estivo all'insegna del gioco all'aria aperta e delle esplorazioni nei luoghi incredibili di questo parco – come la Casina delle Civette, la Serra Moresca e Technotown. Tema dell'estate “Una villa in goco” collegato con il tema del bioparco, che ha trasformato la villa in tabelloni viventi di giochi da tavolo in cui costruire ferrovie, combattere mostri, interpretare ruoli. In questo contesto è stato indetto un concorso per il gioco originale, in cui bambine e bambini si sono cimentati inventando giochi da tavola che abbiamo prontamente provato.



## **Dati sugli associati e sulle attività svolte nei loro confronti, informazioni sulla partecipazione degli associati alla vita dell'ente.**

### **Partecipazione degli associati/fondatori alla vita dell'ente**

La partecipazione degli associati alla vita dell'ente si sostanzia nel partecipare alle attività promosse sui territori, alla segnalazione di esperienze e percorsi locali approfonditi dalla redazione e dalla definizione degli indirizzi strategici dell'Associazione proposti dal Consiglio Direttivo all'Assemblea, approva il bilancio e i regolamenti che disciplinano lo svolgimento dell'attività e le linee guida dell'attività, provvede alla nomina dei membri del Consiglio Direttivo e del Consiglio dei Probiviri.

L'Associazione periodicamente pubblica una news letter "messaggi in bottiglia" rivolta ai soci e alle loro famiglie sui temi dell'infanzia, al fine di promuovere le proprie attività ma anche fornire spunti su temi di approfondimento e consigli di attività per i genitori e operatori di infanzia.

L'associazione IL FLAUTO MAGICO APS è costituita per rendere possibile lo svolgimento in favore dei propri associati, di loro familiari o di terzi delle attività previste dall'oggetto sociale del presente statuto che risultano coerenti con quelle previste dall'art. 5 del D.Lgs.117/2017

L'associazione si configura quale Ente del Terzo Settore ed è senza scopo di lucro neppure indiretto ed ispira il proprio ordinamento interno a principi di democrazia e di uguaglianza dei diritti di tutti gli associati nonché all'elettività ed alla gratuità delle cariche associative ad eccezione dell'organo di controllo e del revisore legale ove nominati.

### **PRINCIPI DI REDAZIONE DEL BILANCIO**

Criteri di valutazione applicati

Criteri applicati nelle rettifiche di valore e nella conversione dei valori non espressi all'origine in moneta avente corso legale nello Stato:

La valutazione delle risultanze del Rendiconto di gestione è avvenuta in modo conforme alla previsione dell'art. 2426 del Codice Civile, salvo le Raccomandazioni del Consiglio Nazionale dei



Dottori Commercialisti in riferimento agli Enti No Profit e le linee di indirizzo emanate dall'Agenzia per il terzo settore.

Le scelte di gestione sono conformi ai generali criteri di razionalità economica nonché dell'effettivo perseguimento delle finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale con particolare specificità dell'attività istituzionale svolta da Il Flauto Magico APS ed in particolare alla totale assenza di scopo di lucro.

Gli importi sono esposti all'unità di centesimo.

Lo stato patrimoniale e il rendiconto sono stati riclassificati secondo i nuovi schemi di bilancio definiti con il Decreto Ministeriale nr. 39 del 3 marzo 2020 in materia di bilanci degli Enti del Terzo settore.

## ANALISI DELLE POSTE DI BILANCIO

L'Associazione Il Flauto Magico, in quanto Ente no profit, non persegue fini di lucro. Le vicende relative alla gestione sono illustrate nelle informazioni e nei dettagli di seguito forniti, unitamente all'analisi delle voci che compongono lo stato patrimoniale ed il conto economico. Nelle pagine seguenti verranno rappresentate le entità patrimoniali ed economiche espresse nel rendiconto gestionale.

Si fa presente che allo schema di bilancio sono state apportate le seguenti modifiche:

- le voci dello Stato Patrimoniale e del Rendiconto gestionale che evidenziano valore zero sono state eliminate;
- le descrizioni delle singole voci, in alcuni casi, sono state adattate senza modificare la chiarezza espositiva degli schemi stessi.

## STATO PATRIMONIALE

### ATTIVO

#### A) Quote associative o apporti ancora dovuti

Nulla da rilevare.

#### B) Immobilizzazioni

##### B.I Immobilizzazioni Immateriali



Le movimentazioni delle voci di bilancio relative alle immobilizzazioni immateriali ammontano a 1.432 € al netto della quota di ammortamento di 358 €.

**B.II Immobilizzazioni Materiali**

Le movimentazioni delle voci di bilancio relative alle immobilizzazioni materiali non sono presenti.

**B.III Immobilizzazioni Finanziarie**

Non sono presenti.

**C) ATTIVO CIRCOLANTE**

**I. Rimanenze**

Le movimentazioni delle voci di bilancio relative a questa voce non sono presenti.

**II - Crediti con separata indicazione aggiuntiva, per ciascuna voce, degli importi esigibili entro l'anno successivo**

I crediti sono esposti al loro presumibile valore di realizzo per un valore complessivo di Euro 49.403

Di seguito si indica la composizione delle maggiori voci.

	<b>Crediti</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>	<b>Incremento/ Decremento</b>
3)	verso Enti Pubblici entro l'anno successivo	8.826 €	46.937 €	- 38.111 €
4)	verso soggetti privati per contributi entro l'anno successivo	40.085 €	44.040 €	- 3.955 €
12)	verso altri entro l'anno successivo	492 €	3.277 €	- 2.785 €
	<b>Totale</b>	<b>49.403 €</b>	<b>94.254 €</b>	<b>- 44.851 €</b>

**III - Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni**

Sono relative alla sottoscrizione del Fondo Eurizon per Euro 50.493 (Euro 48.477 nel 2023).

**IV - Disponibilità liquide**



Le disponibilità liquide ed i mezzi equivalenti sono iscritte al valore nominale e comprendono i valori numerari, ossia quei valori che possiedono i requisiti della disponibilità a vista o a brevissimo termine, del buon esito e dell'assenza di spese per la riscossione.

Sono iscritte al valore nominale per Euro 33.039.

	Disponibilità liquide	2024	2023	Incremento/ Decremento
1)	Depositi bancari e postali	29.987 €	3.104 €	26.883 €
3)	Denaro e valori in cassa	3.052 €	2.944 €	108 €
	<b>Totale</b>	<b>33.039 €</b>	<b>6.048 €</b>	<b>26.991 €</b>

#### D) Ratei e risconti attivi

In bilancio sono iscritti risconti attivi per un valore pari a Euro 733.

In bilancio sono iscritti ratei attivi per un valore pari a Euro 11.265.

	Ratei e risconti ATTIVI	2024	2023	Incremento/ Decremento
2)	Risconti attivi	733 €	- €	733 €
3)	Ratei attivi	11.265 €	- €	11.265 €
	<b>Totale</b>	<b>11.998 €</b>	<b>- €</b>	<b>11.998 €</b>



PASSIVO

A) PATRIMONIO NETTO

Il patrimonio netto dell'ente al termine dell'esercizio è pari ad € 96.085 e la sua composizione, nonché movimentazione, è indicata nella seguente tabella:

	Patrimonio netto	2024	2023	Incremento/ Decremento
I	<b>Fondo dotazione dell'ente</b>	15.000 €	- €	15.000 €
II	<b>Patrimonio vincolato</b>			
	Riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali	30.167 €	50.000 €	- 19.833 €
III	<b>Patrimonio libero</b>			
	Riserve di utili o avanzi di gestione	50.918 €	50.865 €	53 €
	<b>Totale</b>	<b>96.085 €</b>	<b>100.865 €</b>	<b>- 4.780 €</b>

I - Fondo dotazione dell'ente iscritto in bilancio per un valore pari a Euro 15.000.

II - Patrimonio vincolato

II - Patrimonio libero

IV - Avanzo/disavanzo d'esercizio

Il Patrimonio Netto, nel bilancio 2024, trova la sua composizione dal Patrimonio Associativo Vincolato di Euro 45.167 a cui si aggiungono Euro 50.918 a titolo di Patrimonio libero (II), rappresentato altre riserve. Il bilancio 2024 chiude in pareggio. (IV) pertanto il Patrimonio Netto complessivo al 31/12/2024 si attesta a Euro 96.085.

B) Fondi per rischi ed oneri

Non sono iscritti a bilancio.

C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Comprende, al netto degli anticipi erogati, l'ammontare delle quote accantonate a fronte dei debiti nei confronti del personale dipendente per trattamento di fine rapporto di lavoro in conformità alle disposizioni di legge, di contratti collettivi di categoria e di accordi aziendali determinate a norma dell'art. 2120 del Codice Civile.

Il Fondo, relativo al personale in forza nel 2024, è presente in bilancio 2024 con un importo pari a Euro 24.380.



		2024	2023	Incremento/ Decremento
C	Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	24.380 €	17.295 €	7.085 €

D) Debiti con separata indicazione aggiuntiva, per ciascuna voce, degli importi esigibili entro l'anno successivo.

Sono iscritti al valore complessivo di Euro 25.900 Di seguito si indica la composizione delle maggiori voci.

	Debiti	2024	2023	Incremento/ Decremento
1)	Debiti verso banche oltre l'esercizio successivo	1.167 €	4.167 €	- 3.000 €
7)	Debiti verso fornitori entro l'esercizio successivo	2.370 €	9.418 €	- 7.048 €
9)	Debiti tributari entro esercizio successivo	7.563 €	4.710 €	2.853 €
10)	Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale entro l'esercizio successivo	4.949 €	3.285 €	1.664 €
11)	Debiti verso dipendenti e collaboratori entro l'esercizio successivo	9.351 €	8.985 €	366 €
	<b>Totale</b>	<b>25.400 €</b>	<b>30.565 €</b>	<b>- 5.165 €</b>



**E) Ratei e risconti passivi**

I ratei attivi e passivi costituiscono la contropartita di proventi e costi, la cui entità varia in ragione del tempo, relativi ad almeno due esercizi per i quali, alla data di bilancio, non si sono ancora verificate le corrispondenti variazioni numerarie e sono iscritti in bilancio secondo la loro competenza economica e temporale nel rispetto del generale principio di correlazione dei costi e dei proventi.

I risconti attivi e passivi rappresentano rispettivamente la porzione di costi e di proventi, la cui entità può variare in ragione del tempo, relativi ad almeno due esercizi non imputabili al risultato economico dell'esercizio in cui si è verificata la corrispondente variazione numeraria.

Nel bilancio al 31/12/2024 non si rilevano importi iscritti a titolo di ratei e/o risconti passivi.

**RENDICONTO GESTIONALE**

**Riconoscimento dei ricavi e dei costi**

I ricavi e i costi sono esposti secondo il principio della prudenza e della competenza economica temporale.

I proventi rappresentati da sovvenzioni, donazioni, atti di liberalità, sono di norma non correlati alle attività di carattere istituzionale da queste svolte secondo una logica sinallagmatica. Donazioni, contributi ed altri proventi di natura non corrispettiva, sono iscritti nel conto economico (rendiconto della gestione) dell'esercizio in cui questi sono riscossi, ovvero nell'esercizio in cui il titolo alla riscossione ha carattere giuridico.

Qualora sia ravvisabile una correlazione tra i proventi, comunque di natura non corrispettiva (donazioni e contributi), con specifiche attività dell'Ente no profit, questi possono essere correlati con gli oneri dell'esercizio.

**PROVENTI E RICAVI**

Dalla composizione dei proventi, sul bilancio 2024, emerge un totale pari a Euro 467.957, così suddivisi:

	<b>Proventi e ricavi</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>	<b>Incremento/ Decremento</b>
A 1)	Proventi da quote associative e apporti dei fondatori	1.079 €	2.234 €	- 1.155 €
A 3)	Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori	221.563 €	190.997 €	30.566 €
A 4)	Erogazioni liberali	0 €	141 €	- 141 €
A 5)	Proventi del 5 per mille	2.325 €	8.447 €	- 6.122 €
A 7)	Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi	195.052 €	108.263 €	86.789 €
A 9)	Proventi da contratti con enti pubblici	24.523 €	16.464 €	8.059 €
A 10)	Altri ricavi, rendite e proventi	21.399 €	15.083 €	6.316 €
	<b>Totale ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale</b>	<b>465.941 €</b>	<b>341.629 €</b>	<b>124.312 €</b>



				€	-
D 2)	Da altri investimenti finanziari	2.016 €	1.475 €	€	541
<b>Totale costi e oneri attività di interesse generale</b>		<b>2.016 €</b>	<b>1.475 €</b>		<b>541 €</b>
<b>Totale costi e oneri</b>		<b>467.957 €</b>	<b>343.104 €</b>		<b>124.853 €</b>

### COSTI E ONERI DA ATTIVITÀ DI INTERESSE GENERALE

In conformità alla nuova riclassifica utilizzata per il bilancio 2024/2023 si distinguono le voci nelle macro aree: Servizi, Personale e Oneri diversi di Gestione.

Dalla composizione degli oneri, sul bilancio 2024 emerge un totale pari a Euro 459.948, così suddiviso:

	Oneri e costi	2024	2023	Incremento/ Decremento
A 1)	Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	969 €	8.073 €	- 7.104 €
A 2)	Servizi	189.529 €	111.438 €	78.091 €
A 3)	Godimento beni di terzi	6.076 €	16.158 €	- 10.082 €
A 4)	Personale	239.332 €	199.022 €	40.310 €
A 5)	Ammortamenti	358 €	0 €	358 €
A 7)	Oneri diversi di gestione	28.026 €	98 €	27.928 €
A 10)	Utilizzo riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali	-4.833 €	0 €	- 4.833 €
<b>Totale costi e oneri attività di interesse generale</b>		<b>459.457 €</b>	<b>334.789 €</b>	<b>124.668 €</b>
D 1)	Su rapporti bancari	491 €	580 €	- 89 €
<b>Totale costi e oneri attività di interesse generale</b>		<b>491 €</b>	<b>580 €</b>	<b>- 89 €</b>
<b>Totale costi e oneri</b>		<b>459.948 €</b>	<b>335.369 €</b>	<b>124.579 €</b>

Le imposte correnti dell'esercizio sono stimate sulla base di una realistica previsione degli oneri d'imposta da assolvere, in applicazione della vigente normativa fiscale. Sul bilancio 2024 si riscontrano dunque complessivamente Euro 8.009.



IN OTTEMPERANZA A QUANTO RICHIESTO DALLE LINEE GUIDA DI REDAZIONE DELLA RELAZIONE DI MISSIONE SI ESPONE QUANTO SEGUE:

#### Risorse Umane

La composizione delle risorse (dipendenti e collaboratori) coinvolte nella realizzazione delle attività conta su

- 4 unità, tutti dipendenti a tempo indeterminato, di cui 2 uomini e 2 donne;
- 18 dipendenti assunti con contratto intermittente, di cui 8 uomini e 10 donne.

#### Compensi organo esecutivo e di controllo

- organo esecutivo: attività svolte a titolo gratuito
- organo di controllo: € 1.000 più iva e rivalsa contributiva



Roma, 02 maggio 2025

Il Consiglio Direttivo

*Fulvio Caci*

*Simone Pardi*

*Luca Alfani*