

**ANNO 2022**



# RELAZIONE DI MISSIONE



**IL FLAUTO MAGICO APS**

**Via dei Prati Fiscali 215 - Roma 00141**

**Codice Fiscale 96326810585 Partita IVA 05279141005**

**Codice : BA6ET11**

**Mail: [info@ilflautomagico.net](mailto:info@ilflautomagico.net)**

## IL FLAUTO MAGICO APS RELAZIONE DI MISSIONE ANNO 2022

La presente relazione di missione, redatta in conformità al D. M. del 5 marzo 2020 del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali (di seguito anche D.M.), integra e completa il bilancio d'esercizio.

### INFORMAZIONI GENERALI SULL'ENTE

Il Flauto Magico APS è un'Associazione di Promozione Sociale fondata nel 1996, per volontà di un gruppo di educatori, ludotecari, animatori, burattinai, attori, ricercatori sociali, psicologi, uniti dal desiderio di creare occasioni ludiche e ricreative dedicate principalmente ai bambini e ai ragazzi, ma anche agli adulti che si occupano di infanzia e adolescenza. La sua finalità è promuovere il gioco come strumento di crescita, formazione e apprendimento, credendo nella sua valenza auto-educativa in ogni fase della vita di ogni persona.

- ATTIVITA' DI INTRATTENIMENTO E DI DIVERTIMENTO;
- ORGANIZZAZIONE DI ATTIVITA' LUDICO PEDAGOGICHE ALL'AREA APERTA;
- ANIMAZIONE DI FESTE E DI LUOGHI PUBBLICI;
- REALIZZAZIONE DI SPETTACOLI ED ATTIVITA' CULTURALI; TEATRO INTEGRATO in collaborazione con istituti sanitari.

Il Flauto Magico APS opera principalmente a Roma e provincia o in altre regioni, soprattutto del centro Italia.



## Sintesi dei principali passaggi IL FLAUTO MAGICO APS

TIPO DI ATTIVITA'. I campi di azione principali sono:

Animazione di EVENTI DI SOCIALIZZAZIONE E EDUTAINMENT, produzione di SPETTACOLI DI BURATTINI e letture animate, laboratori e corsi a carattere artistico, espressivo, promozione della lettura per bambini, destinati a eventi pubblici o privati, scuole, musei, parchi, teatri, amministrazioni locali, eventi aziendali.

Laboratori di TEATRO INTEGRATO rivolto ad adulti disabili e non e a centri diurni e strutture socio-sanitarie.

Produzione di DIVULGAZIONE DI CONTENUTI EDUCATIVI rivolti a famiglie e scuole a supporto delle attività proposte per favorire la prosecuzione a casa/scuola della proposta. L'organizzazione, gestione e realizzazione di "Boot Camps" artistici estivi ed invernali che, attraverso un percorso fatto di linguaggi diversi, portano alla realizzazione di spettacoli / performances / happenings creati estemporaneamente dai partecipanti sotto la direzione degli artisti e conduttori esperti dell'associazione su temi culturali, di divulgazione scientifica o di carattere espressivo /teatrale o artistico. Questi eventi sono organizzati in collaborazione con enti privati e pubblici, che forniscono in genere la location, privilegiando gli spazi aperti (es. Bioparco di Roma, scuole, ville), luoghi a carattere naturale e rilevanza culturale. Le modalità di svolgimento delle attività proposte, data la delicata fascia cui ci si rivolge, sono sempre realizzate in modo da favorire la socializzazione, l'autonomia, lo spirito di avventura, la collaborazione tra pari.

Negli anni l'associazione ha interagito e lavorato con diverse realtà, sia in veste di committenti che nel ruolo di partner. Tra questi la manifestazione "Invito alla Lettura" a Castel Sant'Angelo e piazza Cavour, il Bioparco di Roma, Il Teatro Verde, molte librerie romane librerie e case editrici (Libreria Ottimomassimo, lapis edizioni, Feltrinelli),Istituti scolastici, Strutture Socio sanitarie come Centro di Riabilitazione Vaclav Vojta, Cooperativa Seriana 2000-centro diurno Bambù, il Teatro San Genesio, Associazioni e Enti di promozione del turismo ambientale Avventuristico di Rieti, Sci Club Magnola di Ovindoli, Oasi del wwf laguna di Orbetello), di associazioni di genitori e realtà locali (Municipio I, II, XII di Roma, Comune di Ariccia, Comune di Albano, Ministero dei Beni culturali, Ministero della Salute ) Associazioni del territorio (AG di Donato,Il melograno Rosso, Ass.ne Amici del San Genesio, Associazione L'accoglienza casa Betania, Associazione Genitori che), enti privati (Westin Excelsior, Enasarco, Banca d'Italia, Con te Assicurazioni, XISTER REPLY SRL per conto di Universal Pictures, CGL e UIL), AMREF HEALT AFRICA - ITALIA, ASL Roma 2, Municipio 1, Fondamenta Srl presso Teatro Villa Lazzaroni

La produzione tradizionale avviene con attività in presenza e solitamente in grandi gruppi e su base locale, principalmente Roma e provincia. Per ogni realtà con cui collabora, Il Flauto Magico progetta e adatta le attività e i percorsi in base al luogo in cui saranno svolti. Con lo stesso spirito ci affacciamo al mondo digitale, considerando la rete come uno spazio da valorizzare anche sul piano relazionale e creativo. Durante il lockdown le condizioni sono radicalmente cambiate ed è stato necessario immaginare nuove modalità di fruizione dei

servizi tradizionali e nuove necessità a cui rispondere con proposte innovative. In questo periodo di chiusura forzata, l'associazione si è impegnata nella produzione di attività a distanza attraverso i canali digitali, creando un primo catalogo di attività on line. La partecipazione e l'entusiasmo del pubblico abituale e nuovo ha evidenziato come le attività digitali potessero rappresentare una nuova forma di sviluppo dell'offerta educativa e culturale che abitualmente viene svolta in presenza. Non da meno, questi primi esperimenti hanno stimolato, all'interno del gruppo di lavoro, la creatività e la volontà di specializzarsi in questo settore, studiando e formandosi a ricercarne le potenzialità. Sono stati individuati, quindi, alcuni obiettivi:

- Incremento della presenza on line dell'associazione;
- ampliamento della gamma di servizi offerti;
- attivare collaborazioni con altre realtà e istituzioni;
- migliorare l'interazione con i soci;
- interconnettersi con realtà nazionali ed europee che condividono le finalità dell'associazione per favorire la "INTERCREATIVITÀ DIGITALE".
- Creare una relazione con le persone anche a distanza, pensando di stare vicini alle famiglie attraverso giochi e attività da fare a casa e a distanza.

Il 18/02/2021 con determina n. 3415 della direzione Regionale per l'inclusione sociale della Regione Lazio, è stata riconosciuta come APS e pertanto indicato, a seguito della variazione della denominazione in Il Flauto Magico APS, l'aggiornamento del registro regionale dell'associazionismo (ARTES), in cui era iscritta al numero 1453 con determina dirigenziale n°B05826 del 6/09/2012.

Lo statuto de IL FLAUTO MAGICO APS è stato adeguato nel corso dell'anno 2020 a quanto richiesto dal D. Lgs. 117/2017 riforma del Terzo settore.

**IL 7 Novembre 2022 l'associazione è iscritta al RUNTS (Registro Unico Nazionale del Terzo Settore).**

## **Missione perseguita**

L'Associazione, esercita attività di interesse generale per il perseguimento, senza

fini di lucro, di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, è apartitica e si attiene ai seguenti principi: assenza di fine di lucro, democraticità della struttura, elettività delle cariche associative nel rispetto del principio della pari opportunità tra donne e uomini e gratuità delle cariche sociali.

Ass. Il Flauto Magico è un'associazione senza scopo di lucro che opera dal 1996 con la consapevolezza che le esperienze vissute nell'infanzia saranno parte del bagaglio che ognuno porterà con sé nella vita. Il target di riferimento sono i bambini, bambine, i genitori, insegnanti, educatori, operatori del settore, principalmente.

L'Associazione ha sperimentato negli anni e con successo, diverse formule di "divulgazione culturale" per tradurre, attraverso linguaggi artistici e spettacolistici facilmente comprensibili, gli argomenti più vari: storia, archeologia, antirazzismo, arte, ambiente, alimentazione, attualità, riciclo, letteratura, mondo animale, igiene, tutela dei diritti.

Le varie attività promosse mirano al consolidamento di una buona relazione tra le persone attraverso il mettersi in gioco in un evento esperienziale che coinvolga i partecipanti hic et nunc.

Giocare, vuol dire avere un obiettivo comune, rispettare alcune regole, mettersi alla prova e trovare soluzioni creative insieme. Lo spirito e la prassi dell'associazione trovano origine nel rispetto dei principi che hanno ispirato l'associazione stessa e, in particolare, il diritto al gioco sancito Commissione Onu sui diritti dell'infanzia del 89 in particolare dell'articolo 31.

**comma 1.** Gli Stati parti riconoscono al fanciullo il diritto al riposo e al tempo libero, a dedicarsi al gioco e ad attività ricreative proprie della sua età e a partecipare liberamente alla vita culturale ed artistica.

**comma 2.** Gli Stati parti rispettano e favoriscono il diritto del fanciullo di partecipare pienamente alla vita culturale e artistica e incoraggiano l'organizzazione, in condizioni di uguaglianza, di mezzi appropriati di divertimento e di attività ricreative, artistiche e culturali.

A questo scopo sviluppiamo i nostri programmi legati alle attività di gioco come strumento per affrontare il disagio sociale in Italia e all'estero; contribuire al superamento delle barriere della così detta disabilità attraverso l'integrazione tra normodotati e diversamente abili in attività professionali legate ai nostri ambiti; potenziare le nostre attività formazione di operatori e animatori in modo da contribuire a qualificare sul versante sociale e culturale queste figure professionali.

**Attività di interesse generale dell'art. 5 D.Lgs. 117/2017 richiamate nello Statuto:**

L'Associazione, esercita attività di interesse generale per il perseguimento, senza fini di lucro, democraticità della struttura, elettività delle cariche associative nel rispetto del principio della pari opportunità tra donne e uomini e gratuità delle cariche sociali.

Lo spirito e la prassi dell'associazione trovano origine nel rispetto dei principi della Costituzione che hanno ispirato l'associazione stessa e, in particolare, nel rispetto dell'art. 118, comma 4 della Costituzione.

L'associazione intende svolgere ai sensi dell'articolo 5 D.Lgs n. 117/2017 le seguenti attività di interesse generale, in particolare:

-organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale, incluse attività, anche editoriali, di promozione e diffusione della cultura e della pratica del volontariato e delle attività di interesse generale di cui al presente articolo;

-educazione, istruzione e formazione professionale, ai sensi della legge 28 marzo 2003, n. 53 e successive modificazioni, nonché le attività culturali di interesse sociale con finalità educative;

organizzazione e gestione di attività sportive dilettantistiche;

- formazione extra-scolastica, finalizzata alla prevenzione della dispersione scolastica e al successo scolastico e formativo, alla prevenzione del bullismo e al contrasto della povertà educativa;

- servizi strumentali ad enti del Terzo settore resi da enti composti in misura non inferiore al settanta per cento da enti del Terzo settore;

-cooperazione allo sviluppo, ai sensi della legge 11 agosto 2014, n. 125, e successive modificazioni;

- interventi di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale del paesaggio, ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni;

- promozione della cultura della legalità, della pace tra i popoli, della non violenza e della difesa non armata;

- riqualificazione di beni pubblici inutilizzati o di beni confiscati alla criminalità organizzata. organizzazione e gestione di attività turistiche di interesse sociale, culturale o religioso;

-formazione universitaria e post-universitaria;

-ricerca scientifica di particolare interesse sociale;

In particolare l'associazione si rivolge a ragazzi di ambo i sessi che intendono vivere le loro esperienze di gioco, culturali, sociali e di attività motoria nel contesto di una cultura basata

sulla democrazia e l'autodeterminazione e agli adulti che vogliono impegnarsi per una migliore condizione di vita nell'infanzia. Il Flauto Magico si pone contro ogni forma di sfruttamento, di ingiustizia, di discriminazione e di emarginazione. Opera per affermare il diritto dei ragazzi ad essere considerati cittadini a tutti gli effetti, affinché siano tutelati i loro tempi, spazi, interazioni sociali, nei vari contesti in cui vivono: scuola, casa, spazi esterni.

Il Flauto Magico opera per:

-la sensibilizzazione e il coinvolgimento delle strutture Pubbliche verso le complesse condizioni dell'infanzia;

-l'assunzione, insieme ad altre organizzazioni, di responsabilità pedagogiche e politiche rispetto ai problemi della rappresentanza delle istanze del mondo infantile;

-lo sviluppo di una rete articolata di servizi per l'infanzia collocata nell'ambito scolastico, extra scolastico e del tempo libero;

-contribuire a superare gli attuali meccanismi che caratterizzano la condizione dell'infanzia con i segni della separatezza, frantumazione, disomogeneità e residualità; il Flauto Magico, ispirandosi ai principi di democrazia e pluralismo, prevede attività rivolte a tutti gli strati sociali della popolazione presenti sul territorio e sostiene e realizza programmi e iniziative di lotta contro l'esclusione sociale.

Nella prospettiva della lotta contro l'esclusione sociale, il Flauto Magico promuove e favorisce spazi e programmi adeguati per l'inserimento e l'integrazione, nel sistema educativo, di bambini e ragazzi portatori di handicap e inoltre opera verso la positiva integrazione tra cittadini italiani, europei ed extra comunitari nel pieno rispetto e nella valorizzazione delle diverse identità culturali.

Il Flauto Magico promuove e realizza esperienze di conoscenza delle diverse realtà in cui vivono i ragazzi e i bambini del mondo, favorendo la diffusione e la sensibilizzazione su temi di primario

interesse quali: pace, solidarietà, tolleranza verso la diversità, multiculturalità. Per questo il Flauto Magico sostiene e realizza in Italia e all'estero azioni di lotta contro il razzismo, la xenofobia e l'antisemitismo.

In pratica intende realizzare:

- Attività ludico ricreative, di socializzazione e di animazione in genere e in particolare con la realizzazione di laboratori manuali e artistici, animazione ludica e culturale in loco ed in esterno,

sperimentazione, prestito dei giocattoli al fine di stimolare l'inclusione sociale;

- Attività psicomotorie, animazione ludica e teatrale, realizzazione e utilizzazione di video e film in diversi contesti sociali quali scuole, ospedali, carceri, istituti, strade.

- Organizzazione e gestione di soggiorni e centri estivi e di vacanza per bambini e ragazzi;
- Organizzazione e gestione di incontri, seminari, stages, scambi culturali, gemellaggi e corsi di formazione che abbiano come tema il mondo dell'infanzia e dell'adolescenza;
- Organizzazione e gestione di attività di recupero di beni in disuso e da riciclare;
- Organizzazione e gestione di eventi e ricorrenze nel corso dell'anno da proporre sul territorio;
- Organizzazione e gestione di feste di piazza ed altre iniziative pubbliche che coinvolgono tutti dal bambino all'anziano;
- Organizzazione di spettacoli teatrali, rassegne, forum, mostre, eventi;
- Concezione ed organizzazione di corsi di formazione professionali anche in prospettiva di contribuire all'occupazione giovanile;

Recupero e realizzazione di aree verdi presenti sul territorio attraverso la collaborazione degli abitanti nonché recupero e gestione di beni in disuso presenti sul territorio attraverso la collaborazione degli abitanti e delle istituzioni;

- L'allestimento di spettacoli teatrali, la produzione in proprio e per conto terzi di libri, audio libri, riviste, film, documentari, pellicole, dvd, documenti scientifici e simili. L'associazione potrà esercitare, ai sensi dell'art. 6 del CTS attività diverse da quelle di cui al presente articolo, secondarie e strumentali rispetto alle attività di interesse generale, nonché raccolte fondi ai sensi dell'art. 7 del medesimo articolo.

L'Associazione si propone, inoltre, di stabilire rapporti e collaborazioni con le Istituzioni pubbliche, con Enti privati ed Enti stranieri per favorire l'interscambio delle conoscenze e delle esperienze già acquisite.

**Per il raggiungimento dei suoi scopi l'Associazione potrà:**

- a. ricevere contributi da Enti pubblici, privati e/o sponsor sia in Italia che all'estero a sostegno di progetti e/o iniziative proposte dall'Associazione stessa;
- b. cooperare con altre Associazioni aventi finalità analoghe anche operanti in altri settori culturali ed artistici;
- c. promuovere, partecipare e/o organizzare stage, mostre, incontri di studio, spettacoli e gemellaggi relativi ad attività affini allo scopo dell'Associazione, sia in Italia che all'estero;
- d. accettare fondi privati o pubblici per aumentare solo ed esclusivamente il patrimonio dell'Associazione;

e. accettare contributi da membri dell'Associazione, lasciti testamentari, rimborsi derivanti da convenzioni, rendite di beni mobili e immobili pervenuti all'Associazione a qualsiasi titolo;

f. raccogliere fondi per mezzo di eventi privati o pubblici, attività di spettacolo in modo saltuario e comunque marginale rispetto all'attività istituzionale.

g. L'Associazione, per il perseguimento dei propri scopi, potrà porre in essere una serie di iniziative al fine di finanziare le proprie attività di interesse generale anche attraverso la richiesta a terzi di lasciti, donazioni e contributi di natura non corrispettiva. L'Associazione potrà tuttavia svolgere attività direttamente connesse a quelle istituzionali, ovvero accessorie in quanto integrative delle stesse.

h. L'Associazione per il perseguimento dei propri fini istituzionali può avvalersi delle prestazioni libere, gratuite e volontarie, degli associati. L'Associazione, qualora se ne presentasse la necessità, potrà, per il raggiungimento degli scopi sociali, stipulare accordi o convenzioni con Enti Pubblici o altri Enti non lucrativi.

## Attività svolte nel 2022:

### ATTIVITA' SVOLTE DALL'ASSOCIAZIONE IL FLAUTO MAGICO NELL'ANNO 2022

Il 2022 si è mostrato un anno importante dal punto di vista delle opportunità di

- Il progetto Teatro di Villa Lazzaroni, che ha rappresentato l'occasione di avere una base operativa e di conseguenza un punto di riferimento per i soci e punto di incontro per tessere nuove relazioni con il territorio, riflettere sulle priorità e sulle nuove esigenze.
- L'incremento dei progetti di teatro integrato attraverso la collaborazione di nuovi centri socio sanitari;
- Ampliamento della rete di collaborazioni con realtà impegnate nel sociale;
- Il consolidamento di una news letter mensile, "messaggi in bottiglia" rivolta ai soci e alle loro famiglie, tramite cui condividere, oltre agli appuntamenti, pensieri e

Nel 2022 si è inoltre completata l'**iscrizione al Runts** (Registro Unico Nazionale del terzo settore).

### TEATRO INTEGRATO (gennaio - dicembre 2022 continua nel 2023)

**Bottega Teatrale (gennaio- dicembre 2022)** Dopo il periodo di pandemia, in cui il progetto si è svolto in modalità on line, siamo tornati con il gruppo Bottega Teatrale al Teatro San Genesio sempre con la conduzione di Valeriano Solfiti e il coordinamento di Emanuele Caiati. Il gruppo ha accolto anche quest'anno cinque nuovi elementi. Questa esperienza ormai stabile rappresenta una delle attività storicamente più consolidate e crediamo che svolga un ruolo importante nella creazione di una cultura che va contro l'esclusione sociale attraverso la sperimentazione di una reale integrazione.

**Progetto Pane e favole, L'integrazione attraverso il teatro. (27 gennaio 2022 seguita nell'anno successivo- 27 gennaio 2023).** A gennaio 2022 è iniziato il progetto pane e favole, l'integrazione attraverso il teatro, finanziato dalla Regione Lazio con risorse statali del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali nell'ambito dell'avviso pubblico "Comunità Solidali 2020" CUP F81B20001490008. Il progetto, della durata di un anno (il 27 gennaio 2022 - il 27 gennaio 2023), ha previsto due attività principali destinate ad adulti e bambini, con l'obiettivo di sensibilizzare la società civile e le nuove generazioni alle tematiche dell'integrazione, alle pari opportunità e alla valorizzazione della disabilità come risorsa attraverso l'incontro con artisti disabili, promuovere l'integrazione attraverso il teatro.

Le attività sono state:

- 1) il **Laboratorio teatrale integrato** svolto presso il centro Vaclav Vojta, che ha visto come **gli utenti del centro diurno** e il **personale medico sanitario** parteciperanno in veste di allievi.



Questo aspetto è il punto di forza del progetto, che rappresenta un percorso di formazione anche per il personale del centro Vojta, che si troverà ad interagire con i propri assistiti in una dinamica non più legata alla relazione assistente-assistito, traendo giovamento da questo nuovo rapporto.

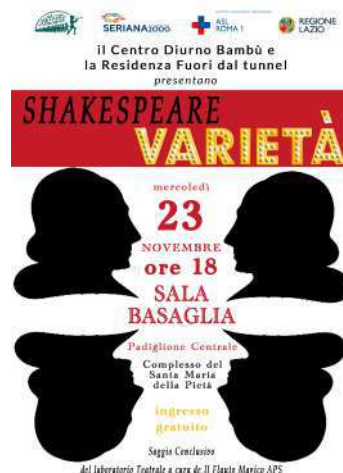
Il risultato finale del Laboratorio è il cortometraggio SCORIE DI GUERRA, visibile ora sul nostro canale You tube;



**2) La rassegna di Burattini Pane e favole**, per creare un ponte reale fra la disabilità e il contesto sociale. In particolare la produzione e realizzazione di spettacoli di burattini destinati alle scuole dell'infanzia, con l'obiettivo di promuovere l'integrazione attraverso l'offerta di un intrattenimento professionale realizzato da un'equipe integrata di cui fanno parte persone diversamente abili e non, a pari livello.

### **TEATRABILI BAMBU' (febbraio-dicembre 2022)**

Il laboratorio di Teatro integrato presso Il Centro diurno Bambù all'interno del complesso di Santa Maria della pietà, per conto della Cooperativa Seriana 2000. Il laboratorio ha coinvolto 16 utenti del centro diurno e della residenza e 5 operatori socio sanitari abitualmente impiegati nella struttura. Il laboratorio prevede la costruzione di uno spettacolo da realizzare in una delle sale teatrali del complesso Santa Maria della pietà.



### **CASA HOPEN (Settembre dicembre (continua anno successivo))**

A settembre 2022 è iniziato un altro percorso sempre nell'ambito dell'integrazione attraverso il teatro, con La Fondazione HOPEN ONLUS, che sostiene persone e famiglie affette da malattie rare senza nome. Il laboratorio è rivolto agli utenti e al personale e si svolge nella sede della struttura Casa Hopen a Roma, via della Bufalotta. Il laboratorio ha coinvolto 6 utenti del centro tra i 20 e i 25 anni e 4 operatori abitualmente impiegati nel centro che seguono e coordinano le attività dei ragazzi. La prima fase del laboratorio si è conclusa a Natale con una lezione aperta a cui sono stati invitati genitori, amici e altri collaboratori della Fondazione Hopen. Il lavoro è stato molto apprezzato e il laboratorio rinnovato per l'anno successivo.

### **IL FLAUTO MAGICO A SCUOLA**



- **Il Flauto Magico a Scuola. Anno scolastico 2022 (maggio – giugno)**

Le attività con le scuole sono sempre state un ambito interessante, perché offrono le condizioni ideali per svolgere gli obiettivi posti dall'associazione in merito alla creazione di una cultura dell'infanzia. Le occasioni sono diverse e vanno da attività sporadiche come appuntamenti di un giorno per laboratori o spettacoli, percorsi a cadenza settimanale, gite scolastiche di un giorno e campi scuola.

Si tratta di attività che ci permettono di lavorare sia sul livello del contenuto che della socialità. La scelta dei luoghi dei campi scuola e delle gite, ad esempio, favorisce sempre luoghi in cui è possibile fare esperienze d'immersione nella natura, di attività che consolidino lo spirito di gruppo e la collaborazione. L'attenzione è posta sul come viene vissuto il viaggio con la classe e sul tipo di esperienza di socializzazione che può essere fatta.

- **Progetto RIBES. (Anno scolastico 2022)**

Quest'anno abbiamo preso parte ad un progetto della coop. Sociale L'accoglienza – ONLUS, Il progetto RIBeS. Obiettivo del progetto è creare iniziative per contrastare la dispersione scolastica e il nostro ruolo è quello di ideare e animare attività di laboratorio per le classi di scuola elementare e medie selezionate dalla cooperativa in base alle necessità della scuola. Nel 2022 in particolare i laboratori proposti sono stati realizzare una web radio di classe, ideare e girare un documentario e il laboratorio artistico "la carta delle identità". Questo tipo di esperienza integra ed arricchisce quel tipo di rapporto collaborativo che abbiamo sperimentato anche con altre realtà e organizzazioni che lavorano per assumersi le responsabilità pedagogiche relative problematiche e le istanze rispetto al mondo dell'infanzia. Il progetto è iniziato nel 2019, poi è stato interrotto a causa del covid e nel 2022, finalmente siamo riusciti a completare la parte rimasta in sospeso. La collaborazione

con la Cooperativa L'accoglienza, è stata molto soddisfacente, tanto che abbiamo partecipato in partnership ad un nuovo progetto presentato alla Fondazione Con i Bambini di cui stiamo aspettando i risultati.

- **LABORATORI A SCUOLA (Anno scolastico 2022)**

Nel 2022 è ricominciata anche l'esperienza dei laboratori a scuola per cui abbiamo proposto un laboratorio di cinema per la realizzazione di un corto metraggio animato, presso la scuola primaria Istituto Santa Chiara che ha coinvolto 27 bambini e bambine nella realizzazione di un corto originale a partire dal soggetto fino alle riprese.

- **CAMPI SCUOLA E GITE (Anno scolastico 2022)**

Tra le attività dedicate alle scuole sono riprese anche le gite scolastiche e i campi scuola.

In particolare i campi scuola NATURA .AVVENTURA“Alla scoperta della Valnerina (giugno 2022 in collaborazione con il Centro Educazione Ambientale Rifugio di Cupi (GAIA) con i bambini e le bambine del Liceo Cervantes di Roma (classi scuola Primaria), e le gite scolastiche di un giorno alla scoperta di Roma Antica, che hanno previsto itinerari di gioco per le classi della scuola primaria.

- **La mia festa con IL FLAUTO MAGICO (Anno scolastico 2022)**

L'organizzazione di feste basate sul gioco di immaginazione, resta un'importante attività per proporre eventi ludici, che si basano su un gioco attivo, cooperativo, che stimoli l'immaginazione e la fantasia. Sono rivolte a privati e a collaborazioni come l'Archivio 14, Ottimomassimo Libreria o rivolte ai soci.

Tra le altre

- **La lotteria dei Fiori (maggio 2022)**

In linea con l'idea che il gioco può favorire la creazione di una relazione sana tra le persone, anche sul luogo di lavoro, a maggio 2022 abbiamo organizzato un semplice evento di team building, in cui i dipendenti del Westion Excelsior Rome sono stati coinvolti nell'attività “La lotteria dei fiori”. Lo scopo è coinvolgere i partecipanti in un'attività ludica che stimoli la partecipazione collettiva al fine di creare un senso di appartenenza e spirito di collaborazione.

## **TEATRO DI VILLA LAZZARONI**

Di particolare importanza è l'inizio del progetto Teatro Villa Lazzaroni, per il quale a seguito della concessione da parte del Municipio Roma VII del Teatro all'interno della villa è risultata concessionaria insieme a Fondamenta Srl per i prossimi 12 anni. L'Associazione si occuperà nello specifico delle attività collaterali destinate a bambini e famiglie, alla formazione e agli eventi culturali e ricreativi. È anche la prima occasione in cui l'associazione si trova ad avere uno spazio stabile che può diventare uno spazio di socializzazione e un punto di riferimento per i soci.



In questo contesto abbiamo iniziato a promuovere attività di socializzazione e gioco all'aria aperta, anche in collaborazione con le associazioni del territorio, come la fiera della scienza a maggio 2022, eventi di formazione per animatori e centri estivi e invernali e il programma

**“Uno spazio per giocare”** tre pomeriggi a settimana, in cui lo spazio della Sala Marco Aurelio è stato aperto per i piccoli soci mettendo a disposizione giochi ed attività creative.

Inoltre nel corso dell'estate 2022 è stata concessa all'associazione l'adozione dell'area verde adiacente alla sala.

**•EVENTO OUTRICH con AMREF (8 aprile 2022)**

Un'attività di particolare interesse è stata la partecipazione alla fase finale del Progetto Doors promosso da AMREF, per il quale ci è stato commissionata l'ideazione di un evento di OUTREACH da svolgersi nel cortile della Scuola Pisacane di Roma, e che avrebbe coinvolto oltre agli alunni le loro famiglie. Il progetto si proponeva di creare occasioni che favorissero l'accesso alle informazioni relative alla salute e al benessere psico-fisico, partendo dalla considerazione che la base per una vita sana è la conoscenza e l'accesso ai servizi. È nata così l'idea di un evento di gioco e laboratori per inventare una campagna di comunicazione sulla salute. Sono stati realizzati incontri in classe e laboratori aperti al pubblico in cui bambini e bambine hanno ideato e composto messaggi attraverso il mezzo del fumetto e un gioco dell'oca in versione gigante attraverso cui veicolare informazioni chiave.



Sono stati realizzati incontri in classe e laboratori aperti al pubblico in cui bambini e bambine hanno ideato e composto messaggi attraverso il mezzo del fumetto e un gioco dell'oca in versione gigante attraverso cui veicolare informazioni chiave.

All'evento hanno partecipato inoltre CIES Onlus capo fila progetto Doors, ASINITAS ass. di zona vicina scuola mediazione e italiano stranieri, Ass genitori Pisacane 0-99 MOM, CEMEA mezzogiorno che si occupa di aiuto compiti anche il venerdì pomeriggio,

ASL ROMA 2 dipartimento promozione della salute piani di prevenzione medicina dello sport.

**• PROMOZIONE ALLA LETTURA – Ottimomassimo ( dicembre 2022 segue nel 2023)**

Continua la collaborazione con la Libreria Ottimomassimo sia per attività rivolte ai soci ( centro estivo “Sto una favola”) sia per eventi



culturali di promozione alla lettura, che quest'anno si sono svolte partecipando alla manifestazione per la Befana di Piazza Navona con Spettacoli e attività di animazione legata ai libri ospitati nello stand delle Biblioteche di Roma gestito dalla Libreria Ottimomassimo.

- **IL FLAUTO MAGICO IN PIAZZA – Spazio Giochi e Laboratori (San Salvatore in Lauro; Borgo della Mistica... )**



La ludoteca itinerante in piazza è sempre un'occasione valida per far giocare insieme adulti e bambini. Rappresenta un momento di aggregazione importante e utile per sperimentare il valore del gioco come strumento di socializzazione. Quest'anno è ripresa stata commissionata dalla parrocchia di San Salvatore in lauro l'organizzazione di uno spazio giochi con appuntamenti settimanali dedicata ai bambini del quartiere. A qui si è aggiunta la collaborazione con il ristorante **Borgo della Mistica ( zona torre**

**spaccata)** per l'organizzazione di uno spazio ludico rivolto ai piccoli clienti del ristorante.

## EDUTAINMENT ARIA APERTA

- **Vivaio della Maccarese ( da ottobre 2022)**

Nel 2022 è iniziata una collaborazione con il Vivaio della Maccarese , Vivaio della MACCARESE con committente Culturae Srl. Il luogo, un ex vivaio storico ora diventato un percorso naturalistico, è particolarmente adatto per attività natura, percorsi di orienteering e osservazioni naturalistiche.

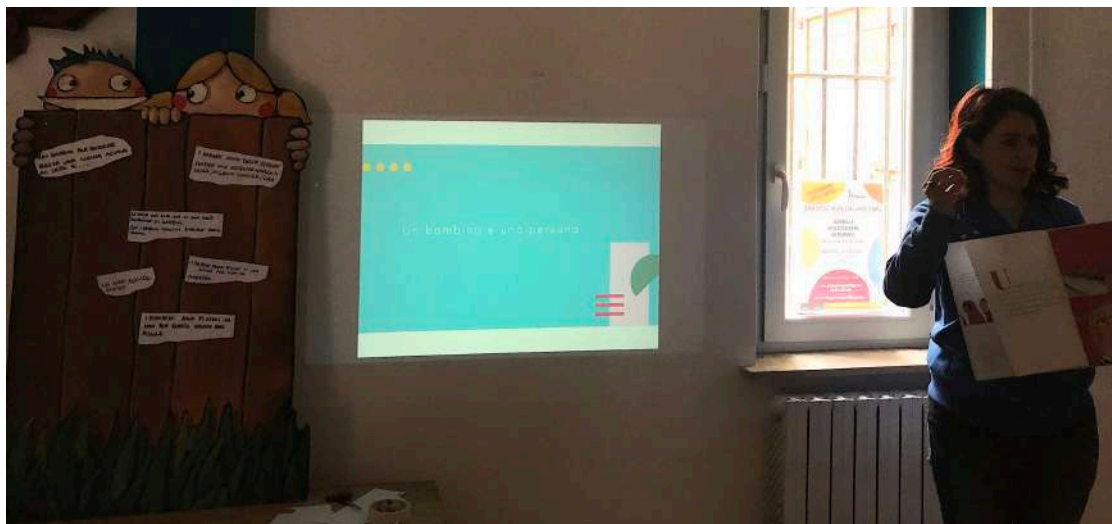
- **- PLASTICA + RISPETTO. Caccia al tesoro al Bioparco di Roma ( Dicembre 2022 seguita nel 2023)**



All'interno della campagna “- plastica + rispetto” promossa dal Il Bioparco di Roma, abbiamo organizzato una caccia al tesoro all'interno del parco per confrontarci, giocando, con la sfida più grande dei nostri tempi: prenderci cura del nostro Pianeta. L'evento è stato replicato il 6 gennaio 2023.

- **STAGE ANIMATORI – Il gioco è una cosa seria (Novembre 2022)**

Abbiamo organizzato lo stage annuale di formazione e aggiornamento per la ricerca di nuovi animatori sui temi del gioco e della sua importanza come strumento di crescita. È questo un momento sempre molto importante per fare il punto sulla filosofia che anima le attività che portiamo avanti durante tutto l'anno. La partecipazione è stata vasta e l'incontro



con gli allievi ha dato vita a molte collaborazioni. Quest'anno abbiamo scelto di associare il giorno dello stage ad un evento di festa a Villa Lazzaroni per il “compleanno de Il Flauto Magico” un modo per inaugurare ufficialmente la nostra presenza nella nuova sede.

- **CENTRI RICREATIVI ESTIVI E INVERNALI- Attività associativa**



Nel 2022 si è ampliata l'offerta relativa ai centri estivi, che rappresenta la più grande attività associativa. Accanto al tradizionale Centri estivo al Bioparco di Roma abbiamo riproposto l'esperienza con Ottimomassimo, iniziato l'attività a Villa Lazzaroni e sperimentato la Collaborazione con Tecnotown a Villa Torlonia.

Tutti e quattro i campus sono stati legati dallo stesso filo conduttore: Eureka, che scoperta! Un viaggio attraverso le grandi scoperte che hanno cambiato il corso della storia”. Ogni settimana ci siamo ispirati a personaggi del mondo della scienza, dalle loro storie per creare laboratori e giochi che spaziassero tra arte natura e attività sportive e focus specifici sulle caratteristiche prevalenti del luogo che ha ospitato il centro estivo ( Bioparco, Villa Torlonia, Libreria Ottimomassimo, Teatro di Villa Lazzaroni)

- **CENTRO RICREATIVO BIOPARCO ATTIVITA' ASSOCIATIVA (Estate 2022 luglio, agosto, settembre)**

Siamo stati impegnati in gran parte nell'organizzazione e



gestione dei centri estivi diurni rivolti ai soci. Continua l'attività del centro estivo **“Vacanze Natura al Bioparco di Roma”** che nell'estate 2022 a causa di ha ritardato l'apertura a luglio continuando sempre fino a settembre, con pausa di due settimane a metà agosto.

- **CENTRO RICREATIVO TEATRO DI VILLA LAZZARONI (Estate 2022 giugno, luglio, settembre)**



L'estate 2022 ha visto il primo anno del centro estivo di Villa Lazzaroni, nel contesto delle attività collaterali del progetto Teatro di Villa Lazzaroni. Il tema generale scelto per i centri estivi, sulle grandi scoperte scientifiche che hanno cambiato la storia, è stato interpretato con un taglio artistico, coinvolgendo i partecipanti nella realizzazione di cortometraggi sulla vita, di alcuni importanti scienziati.

Il centro ricreativo si è svolto anche durante le vacanze natalizie da dicembre 2022 a gennaio 2023.

- **CENTRO RICREATIVO VILLA TORLONIA ATTIVITA' ASSOCIATIVA (giugno -luglio 2022)**



Il centro estivo a Villa Torlonia si è svolto in collaborazione con Tecnotown e la Limonaia, proponendo un centro estivo all'insegna del gioco all'aria aperta e delle esplorazioni nei luoghi incredibili di questo parco – come la Casina delle Civette, la Serra Moresca e Technotown. L'esperienza è stata molto stimolante dal punto di vista della creazione di attività di edutainment che potessero legare insieme temi molto diversi dall'arte alla natura e scienza.

- **CENTRO RICREATIVO OTTIMOMASSIMO ATTIVITA' ASSOCIATIVA (giugno 2022)**



Data l'esperienza positiva dell'estate precedente abbiamo riproposto il centro estivo in collaborazione con la libreria Ottimomassimo di Trastevere a Roma. Il centro estivo “sto Na favola” ha avuto come base la libreria di

Trastevere per poi girare a piedi il centro storico scoprendo ogni giorno una tappa della città. Anche in questo caso a guidare l'itinerario è stato il tema della scienza, che ha dato modo di esplorare le rive del fiume, le piazze e le fontane storiche di Roma con occhi da scienziati.

## PRINCIPALI EVENTI 2023

- **LA MIA FESTA AL BIOPARCO. (Dal 1 marzo 2023)**

Novembre 2022, dopo tre anni di sospensione a causa della pandemia, è uscito il nuovo bando di gara per l'assegnazione dell'organizzazione e gestione delle feste di compleanno presso il Bioparco di Roma. Il Flauto Magico APS è risultata aggiudicataria e da marzo 2023 abbiamo ricominciato questa attività. Questa tipologia di attività si è rivelata negli anni molto interessante e apprezzata. La richiesta è in aumento e il gradimento alto nonostante la sospensione. Si conferma un'occasione per affrontare alcune tematiche importanti come il rispetto dell'ambiente e l'importanza della biodiversità attraverso il gioco. L'effetto positivo dell'uso di una metodologia ludica, si vede anche nel coinvolgimento di tutti i partecipanti all'evento. Non si tratta solo di intrattenimento, ma di un'esperienza vissuta insieme, che rafforza le relazioni tra i bambini e tra adulto e bambino.

- **RETE ASSOCIAZIONI VIII MUNICIPIO - VILLA LAZZARONI**

L'ingresso a Villa Lazzaroni ha significato un'importante occasione per conoscere le associazioni del territorio, alcune delle quali operano negli spazi adiacenti alla Sala Marco Aurelio. Con queste si è iniziato un lavoro di confronto sulle tematiche sociali e costruzione di una rete territoriale che possa collaborare, a partire dalla realizzazione di eventi comuni, alla diffusione dei servizi del territorio.

- **ADESIONE ALLA BANCA DEL TEMPO**

Nel contesto della rete delle associazioni territoriali, abbiamo incontrato il circuito della Banca del Tempo, a cui l'associazione ha aderito mettendo a disposizione gli spazi gestiti per le attività culturali proposte.

## **Dati sugli associati e sulle attività svolte nei loro confronti, informazioni sulla partecipazione degli associati alla vita dell'ente.**

L'anno 2022 si è concluso con 482 soci attivi iscritti nel libro dei soci.

### **Partecipazione degli associati/fondatori alla vita dell'ente**

La partecipazione degli associati alla vita dell'ente si sostanzia nel partecipare alle attività promosse sui territori, alla segnalazione di esperienze e percorsi locali approfonditi dalla redazione e dalla definizione degli indirizzi strategici dell'Associazione proposti dal Consiglio Direttivo all'Assemblea, approva il bilancio e i regolamenti che disciplinano lo svolgimento dell'attività e le linee guida dell'attività, provvede alla nomina dei membri del Consiglio Direttivo e del Consiglio dei Probiviri.

L'Associazione periodicamente pubblica una news letter rivolta ai soci e alle loro famiglie sui temi dell'infanzia, al fine di promuovere le proprie attività ma anche fornire spunti su temi di approfondimento e consigli di attività per i genitori e operatori di infanzia.

L'associazione IL FLAUTO MAGICO APS è costituita per rendere possibile lo svolgimento in favore dei propri associati, di loro familiari o di terzi delle attività previste dall'oggetto sociale del presente statuto che risultano coerenti con quelle previste dall'art. 5 del D.Lgs.117/2017

L'associazione si configura quale Ente del Terzo Settore ed è senza scopo di lucro neppure indiretto ed ispira il proprio ordinamento interno a principi di democrazia e di uguaglianza dei diritti di tutti gli associati nonché all'elettività ed alla gratuità delle cariche associative ad eccezione dell'organo di controllo e del revisore legale ove nominati.

## **Principi di redazione del Bilancio**

### **Criteri di valutazione applicati**

**Criteri applicati nelle rettifiche di valore e nella conversione dei valori non espressi all'origine in moneta avente corso legale nello Stato:**

La valutazione delle risultanze del Rendiconto di gestione è avvenuta in modo conforme alla previsione dell'art. 2426 del Codice Civile, salvo le Raccomandazioni del Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti in riferimento agli Enti No Profit e le linee di indirizzo emanate dall'Agenzia per il terzo settore.

Le scelte di gestione sono conformi ai generali criteri di razionalità economica nonché dell'effettivo perseguimento delle finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale con particolare specificità dell'attività istituzionale svolta da Il Flauto Magico APS ed in particolare alla totale assenza di scopo di lucro.

Gli importi sono esposti all'unità di centesimo.

Lo stato patrimoniale e il rendiconto sono stati riclassificati secondo i nuovi schemi di bilancio definiti con il Decreto Ministeriale nr. 39 del 3 marzo 2020 in materia di bilanci degli Enti del Terzo settore.

## **ANALISI DELLE POSTE DI BILANCIO**

L'Associazione Il Flauto Magico, in quanto Ente no profit, non persegue fini di lucro. Le vicende relative alla gestione sono illustrate nelle informazioni e nei dettagli di seguito forniti, unitamente all'analisi delle voci che compongono lo stato patrimoniale ed il conto economico. Nelle pagine seguenti verranno rappresentate le entità patrimoniali ed economiche espresse nel rendiconto gestionale.

Si fa presente che allo schema di bilancio sono state apportate le seguenti modifiche:

- le voci dello Stato Patrimoniale e del Rendiconto gestionale che evidenziano valore zero sono state eliminate;
- le descrizioni delle singole voci, in alcuni casi, sono state adattate senza modificare la chiarezza espositiva degli schemi stessi.

## STATO PATRIMONIALE

### ATTIVO

#### A) Quote associative o apporti ancora dovuti

Nulla da rilevare.

#### B) Immobilizzazioni

Al 31/12/2022 non sono presenti in bilancio importi iscritti a titolo di immobilizzazioni materiali e immateriali.

##### **B.I Immobilizzazioni Immateriali**

Le movimentazioni delle voci di bilancio relative alle immobilizzazioni materiali non sono presenti.

##### **B.II Immobilizzazioni Materiali**

Le movimentazioni delle voci di bilancio relative alle immobilizzazioni materiali non sono presenti.

##### **B.III Immobilizzazioni Finanziarie**

Non sono presenti.

#### C) ATTIVO CIRCOLANTE

##### **I. Rimanenze**

Le movimentazioni delle voci di bilancio relative a questa voce non sono presenti.

##### **II - Crediti con separata indicazione aggiuntiva, per ciascuna voce, degli importi esigibili entro l'anno successivo**

I crediti sono esposti al loro presumibile valore di realizzo per un valore complessivo di Euro 58.380.

Di seguito si indica la composizione delle maggiori voci.

		<b>composizione</b>	<b>2022</b>	<b>2021</b>
<b>C II</b>	3) verso Enti Pubblici entro l'anno successivo	Clienti	Euro 1901	Euro 350
<b>C II</b>	3) verso Enti Pubblici entro l'anno successivo	Fatture da emettere	Euro 30.473	Euro 30.000
<b>CII</b>	4) verso soggetti privati per contributi entro l'anno successivo	Crediti	Euro 6.900	
<b>CII</b>	8) verso imprese collegate		Euro 3.882	
<b>C II</b>	9) crediti tributari entro l'anno successivo	Crediti tributari da paghe e da imposte IRES/IRAP	Euro 3.332	Euro 1.888
<b>CII</b>	10) da 5 per mille		Euro 1.494	
<b>C II</b>	12) verso altri entro l'anno successivo	Crediti scaturiti da paghe	Euro 10.398	Euro 101

### **III - Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni**

Sono relative alla sottoscrizione del Fondo Eurizon per Euro 47.002.

### **IV - Disponibilità liquide**

Le disponibilità liquide ed i mezzi equivalenti sono iscritte al valore nominale e comprendono i valori numerari, ossia quei valori che possiedono i requisiti della disponibilità a vista o a brevissimo termine, del buon esito e dell'assenza di spese per la riscossione.

Sono iscritte al valore nominale per Euro 17.675.

		<i>composizione</i>	<i>2022</i>	<i>2021</i>
C IV	1) Depositi bancari e postali	Banca	Euro 14.508	Euro 22.302
C IV	3) Denaro e valori in cassa	Cassa	Euro 3.167	Euro 1.895

### **D) Ratei e risconti attivi**

Non sono iscritti a bilancio.

## **PASSIVO**

### **A) PATRIMONIO NETTO**

**I - Fondo indisponibile**

**II - Patrimonio vincolato**

**II - Patrimonio libero**

**IV - Avanzo/disavanzo d'esercizio**

Il Patrimonio Netto, nel bilancio 2022, trova la sua composizione dal Patrimonio Associativo Vincolato di Euro 50.000 (Fondo Indisponibile I) a cui si aggiungono Euro 49.275 a titolo di

Patrimonio libero (II), rappresentato dagli avanzi di esercizi precedenti. Il bilancio 2022 registra un avanzo d'esercizio di Euro 1.590 (IV) pertanto il Patrimonio Netto complessivo al 31/12/2022 si attesta a Euro 100.865.

### B) Fondi per rischi ed oneri

Non sono iscritti a bilancio.

### C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Comprende, al netto degli anticipi erogati, l'ammontare delle quote accantonate a fronte dei debiti nei confronti del personale dipendente per trattamento di fine rapporto di lavoro in conformità alle disposizioni di legge, di contratti collettivi di categoria e di accordi aziendali determinate a norma dell'art. 2120 del Codice Civile.

Il Fondo, relativo al personale in forza nel 2022, è presente in bilancio 2022 con un importo pari a Euro 10.616.

### D) Debiti con separata indicazione aggiuntiva, per ciascuna voce, degli importi esigibili entro l'anno successivo

Sono iscritti al valore complessivo di Euro 11.576. Di seguito si indica la composizione delle maggiori voci.

		<i>composizione</i>	<i>2022</i>	<i>2021</i>
<b>D</b>	1b) debiti verso banche oltre l'esercizio successivo	Finanziamento ARTIGIANCASSA	6.667	Euro 9.167
<b>D</b>	3) debiti verso associati e fondatori per finanziamenti	Finanziamento infruttifero da soci	-----	Euro 2.550
<b>D</b>	9) debiti tributari entro esercizio successivo	Debiti tributari	Euro 169	Euro 1.668
<b>D</b>	10) debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale entro l'esercizio successivo	Debiti previdenziali	Euro 790	Euro 476
<b>D</b>	11) debiti verso dipendenti e collaboratori entro l'esercizio successivo	Debiti previdenziali	Euro 3.950	Euro 821



## **E) Ratei e risconti passivi**

I ratei attivi e passivi costituiscono la contropartita di proventi e costi, la cui entità varia in ragione del tempo, relativi ad almeno due esercizi per i quali, alla data di bilancio, non si sono ancora verificate le corrispondenti variazioni numerarie e sono iscritti in bilancio secondo la loro competenza economica e temporale nel rispetto del generale principio di correlazione dei costi e dei proventi.

I risconti attivi e passivi rappresentano rispettivamente la porzione di costi e di proventi, la cui entità può variare in ragione del tempo, relativi ad almeno due esercizi non imputabili al risultato economico dell'esercizio in cui si è verificata la corrispondente variazione numeraria.

Nel bilancio al 31/12/2022 non si rilevano importi iscritti a titolo di ratei e/o risconti passivi.

## **RENDICONTO GESTIONALE**

### **Riconoscimento dei ricavi e dei costi**

I ricavi e i costi sono esposti secondo il principio della prudenza e della competenza economica temporale.

I proventi rappresentati da sovvenzioni, donazioni, atti di liberalità, sono di norma non correlati alle attività di carattere istituzionale da queste svolte secondo una logica sinallagmatica. Donazioni, contributi ed altri proventi di natura non corrispettiva, sono iscritti nel conto economico (rendiconto della gestione) dell'esercizio in cui questi sono riscossi, ovvero nell'esercizio in cui il titolo alla riscossione ha carattere giuridico.

Qualora sia ravvisabile una correlazione tra i proventi, comunque di natura non corrispettiva (donazioni e contributi), con specifiche attività dell'Ente no profit, questi possono essere correlati con gli oneri dell'esercizio.

### **PROVENTI E RICAVI**

Dalla composizione dei proventi, sul bilancio 2022, emerge un totale pari a Euro 178.849.

Si distinguono in:

- A. Ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale
- B. Ricavi, rendite e proventi da attività diverse
- C. Ricavi, rendite e proventi da attività di raccolta fondi
- D. Ricavi, rendite e proventi da attività finanziarie e patrimoniali
- E. Proventi di supporto generale

Composti da:

		<i>composizione</i>	<i>2022</i>	<i>2021</i>
<b>A</b>	1) Proventi da quote associative e apporti dei fondatori	Quote associative	Euro 1.054	Euro 556
<b>A</b>	3) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori	Contributi specifici	Euro 81.217	Euro 97.863
<b>A</b>	4) Erogazioni liberali	Contributi attività istituzionale	-----	Euro 590
<b>A</b>	5) Proventi del 5 per mille	Contributi liberi	Euro 1.494	
<b>A</b>	6) Contributi da soggetti privati	Contributi liberi	Euro 74	
<b>A</b>	7) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi	Ricavi per prestazioni	Euro 26.250	
<b>A</b>	9) proventi da contratti con Enti Pubblici	Contratti con Regione Lazio per realizzazione progetti	Euro 39.920	Euro 30.000
<b>B</b>	3) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi	Proventi da attività di animazione fatturati	Euro 28.840	Euro 11.705

<b>B</b>	4) Contributi da Enti Pubblici	Contributi Covid art.1 DL 41/2021 e art. 1 DL 73/2021	----	Euro 4.899
<b>B</b>	4) Contributi da Enti Pubblici	Contributo attività culturali da LAZIO CREA	----	Euro 6.192
<b>B</b>	6) Altri ricavi, rendite e proventi	Credito d'imposta sanificazione	----	Euro 389
<b>B</b>	6) Altri ricavi, rendite e proventi	Ricavi IVA da legge "398"	----	Euro 1.288
<b>D</b>	2) Da altri investimenti finanziari	Cedole da investimenti effettuati	-----	Euro 1.146
<b>E</b>	2) Altri proventi di supporto generale	Sgravi previdenziali su paghe	----	Euro 988

### **COSTI E ONERI DA ATTIVITÀ DI INTERESSE GENERALE**

In conformità alla nuova riclassifica utilizzata per il bilancio 2022 si distinguono le voci nelle macro aree: Servizi, Personale e Oneri diversi di Gestione.

Dalla composizione degli oneri, sul bilancio 2022, emerge un totale pari a Euro 173.544.

Si distinguono:

- A) Costi e Oneri da attività di interesse generale
- B) Costi e Oneri da attività diverse
- C) Costi e Oneri da attività di raccolta fondi
- D) Costi e Oneri da attività finanziarie e patrimoniali
- E) Costi e Oneri di supporto generale

## Imposte

Le imposte correnti dell'esercizio sono stimate sulla base di una realistica previsione degli oneri d'imposta da assol

<b>A</b>	4) Personale	TFR dell'anno e accantonamento TFR	Euro 8.846	Euro 8.720
<b>B</b>	2) Servizi	Consulenze varie, professionali e collaborazioni	Euro 20.305	Euro 16.715
<b>B</b>	2) Servizi	Utenze varie	Euro 895	Euro 950
<b>B</b>	2) Servizi	Altri servizi	Euro 1.300	Euro 7.309
<b>B</b>	3) Godimento beni di terzi	Affitti passivi	Euro 1.550	Euro 2.700
<b>B</b>	3) Godimento beni di terzi	Noleggio furgone	----	Euro 264
<b>D</b>	1) Su rapporti bancari		Euro 20	
<b>E</b>	6) Altri oneri	Oneri diversi di gestione	Euro 4.016	Euro 328

vere, in applicazione della vigente normativa fiscale. Sul bilancio 2022 si riscontrano dunque complessivamente Euro 5.305.

## **IN OTTEMPERANZA A QUANTO RICHIESTO DALLE LINEE GUIDA DI REDAZIONE DELLA RELAZIONE DI MISSIONE SI ESPONE QUANTO SEGUE:**

### Risorse Umane

La composizione delle risorse (dipendenti e collaboratori) coinvolte nella realizzazione delle attività conta su

- 6 unità, tutti dipendenti a tempo indeterminato, di cui 2 cessati in corso d'anno e 1 iniziato in corso d'anno. Al 31 dicembre 2022 si contano 4 dipendenti a tempo indeterminato.

- 8 dipendenti assunti nel corso dell'anno con contratto a tempo determinato.

### Compensi organo esecutivo e di controllo

- organo esecutivo: attività svolte a titolo gratuito
- organo di controllo: € 1.000 più iva e rivalsa contributiva

### Destinazione del risultato d'esercizio

L'avanzo d'esercizio, pari ad Euro 1.590, sarà interamente destinato ad incremento del Patrimonio Netto nella voce "Riserve di utili o avanzi di gestione".

Roma, 23 Maggio 2023

Il Consiglio Direttivo

